

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619640 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO          |                      |
| OGTD - Definizione     | stampa smarginata    |
| OGTT - Tipologia       | stampa di invenzione |
| QNT - QUANTITA'        |                      |
| QNTN - Numero          | 1                    |
| SGT - SOGGETTO         |                      |
| SGTI - Identificazione | Ritratto maschile    |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

|  |        |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |        |
| PVCS - Stato   | Italia |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Lombardia   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | BS  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Chiari  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo Faglia-Torri  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | Via Bernardino Varisco, 9   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi                    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | I00651  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1991  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1810  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1810  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | iscrizione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Rados Luigi   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1773/ 1844  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 50000511  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | disegnatore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Bosio J.B.  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | notizie sec. XIX prima metà   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 50000512  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | inventore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione  |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>              | Rados Luigi  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>          | 1773/ 1844   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>      | 50000511   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | punteggiato  |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 632  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 436  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                   | mm   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 672  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 483  |
| <b>FIL - Filigrana</b>                 | assente  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Lacune.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 61 B 11(Storia; eventi e situazioni storiche; personaggi storici; personaggi storici (ritratti ed episodi della vita); personaggi storici anonimi; ritratti di personaggi storici anonimi) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | FIGURA MASCHILE.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | Francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | nel margine inferiore, a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | GRAVÉ A MILAN PAR LOUIS RADOS DE PARME   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | Francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | nel margine inferiore, a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | DESSINÉ PAR J. B. BOSIO ANCIEN PROF.R DE L'ECOLE POLYTECHNIQUE DE PARIS  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | dopo l'indicazione dell'incisore                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 1810  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                      |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | Francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | nel margine inferiore, al centro                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DEPOSE AU BIBLIOTHEQUES IMP.LES ET ROYALES        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | BS/ Chiari  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata                                 |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva b/n                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S-3y010-00651_01                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | riproduzione integrale                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Alborghetti A.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1991  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 172 n. 1065                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili    |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2003  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Brambilla, Lia                                    |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Scorsetti, Monica  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Belotti, Ione  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>               |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>             | A causa della rifilatura del margine inferiore non è possibile leggere lo stemma, visibile solo in parte.  <CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP (1)=651 |