

SCHEDA



Wie der Wolff auf das Luder gebracht wird
Comme on attire les Loups par charogne

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619427
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0300619427

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Caccia al lupo
SGTT - Titolo	Come attirare i lupi con le carogne
SGTP - Titolo proprio	Wie der Wolff auf das Luder gebracht wird
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Comme on attire les Loups par charogne
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Scene di caccia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I00657
INVD - Data	1991

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1767
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ridinger Johann Elias
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	50000331

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ridinger Johann Elias
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	50000331

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Ridinger Johann Elias
EDTD - Dati anagrafici	1698/ 1767
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Augusta

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acquaforte
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	267
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	402
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

MIFA - Altezza	346
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	432
-------------------------	-----

FIL - Filigrana	assente
------------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Macchie.
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: lupi. Piante. Paesaggio.
--	-----------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
------------------------------------	----

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a destra
-------------------------	--------------------------

ISRI - Trascrizione	IOH. ELIAS RIDINGER INVENT. PINX. SCULPS. ET EXCUDIT AUG. VINDEL.
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	francese
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
------------------------------------	----

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra
-------------------------	----------------------------

ISRI - Trascrizione	AVEC PRIUIL DE SA MAJ. IMPERIALE
----------------------------	----------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	francese
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
------------------------------------	----

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra
-------------------------	----------------------------

ISRI - Trascrizione	AVEC PRIUIL DE SA MAJ. IMPERIALE
----------------------------	----------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	WIE DER WOLFF AUF DAS LUDER GEBRACHT WIRD.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	Tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, sotto il titolo in tedesco
ISRI - Trascrizione	UNTER VIELER LEN ARTEN IST AUCH DER HESTEN EINE DIESES RAUBERISCHE THIER AUS ZUR OFFEN WAN DER WOLFF AUF DES LUDER GEBRACHT WIRD ES WIRD ABER NACH DEME ES (...) GELUDERT ODER AUNGECEZT.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, nella parte bassa
ISRI - Trascrizione	COMME ON ATTIRE LES LOUPS PAR CHAROGNE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, sotto il titolo in francese
ISRI - Trascrizione	ON A DIVERSES MANIERE POUR SE DEFAIRE D'UNE BETE SI SAUVAGE ET SI VOLEUR QU'UN LOUP, MAIS LA PLUS PRACTICABLE EST CELLE PAR CHAROGNE. POUR CET ESSET ON ENVOIE DU SOIR UN HOME A CHEVAL QUI ENTRAINE PAR / DERRIERE A UNE LONGUE CORDE LES ENTRAILLES D'UNE BETES MORTE UN D'UNE CHAROGNE, IL L'ENTRAINE PAR TOUS LES CHAMPS ET CHEMINS OU ON CROIT QUE LE LOUP SE TROUVERA, IL FAUT JETTER QUELQUE FOIS UNE PIECE DE CETTE CHAROGNE / CA ET LA POUR ATTIRER LE LOUP; QUAND IL SE TROUVE EN CET ENDROIT OU ON L'ATTEND, IL FAUT SUSPENDRE A L'ARBRE UNE GRANDE PARTIE DE LA BÊTE MORTE ON DE LA CHAROGNE, COME PAR EXEMPLE LA PARTIE DERRIERE D'UN CHEVAL D'UNE VACHE / ON D'UNE AUTRE BÊTE: MAIS QU'IL OBSERVE BIEN LE VENT, AFIN QU'IL NE SOIT

CONTRAIRE DU LOUP. QUAND CELA EST FAIT, ET LA NUIT S'APPROCHE, LES CHASSEURS SE DOIVENT TENIR TOUS COIS; ALORS ILS VERRONT ARRIVER DEUX, / TROIS ET PLUSIEURS LOUPS, QUI COMENCERONT À ARRACHER LA CHAROGNE ET DEVORER. CE SERA UN SPECTACLE DIVERTISSANT; APRES LE REPAS ILS [...]

PLC - Privilegi/licenze

privilegio imperiale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQL - Luogo acquisizione

BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

CDGI - Indirizzo

Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva b/n

FTAN - Codice identificativo

S-3y010-00657_01

FTAT - Note

riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alborghetti A.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

p. 172 n. 1094

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2003

CMPN - Nome

Scorsetti, Monica

CMPN - Nome

Brambilla, Lia

FUR - Funzionario responsabile

Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Stampa incollata lungo il lato superiore ad un cartoncino moderno||<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=657