

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619655 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Ratto di Europa |
| SGTT - Titolo | Il ratto di Europa |
| SGTL - Tipo titolo | da Bellini P., L'opera incisa di Simone Cantarini, p. 55 n. 6 A |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi |
| LDCS - Specifiche | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------|
| INVN - Numero | I00680 |
| INVD - Data | 1991 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|--|---------------------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | stampa |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Europa |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Cantarini Simone detto Pesarese |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1636 ca. |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1636 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Cantarini Simone detto Pesarese |
| AUTA - Dati anagrafici | 1612/ 1648 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000033 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | scuola italiana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | incisore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 226 |
| MISL - Larghezza | 307 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 226 |
| MIFL - Larghezza | 307 |
| FIL - Filigrana | corona con scudo sottostante |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Foxing. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 92B1218 (Mitologia e storia classica; dei; divinità maggiori maschili del cielo, e loro seguito; storia di Giove; relazioni amorose di Giove; personaggi femminili; Giove, in genere sotto forma di un toro bianco, rapisce Europa) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: EUROPA. DIVINITA': GIOVE. METAMORFOSI GIOVE/ BUE. DIVINTA' MINORI: AMORINI. FIGURE: FIGURE FEMMINILI. ANIMALI: DELFINO. PAESAGGIO: MARE. OGGETTI: GHIRLANDA DI FIORI; FRECCHE. FIORI. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul foglio d'appoggio, al recto |
| ISRI - Trascrizione | SIMONE CANTARINI DETTO PESARESE / RATTO DI EUROPA (TRÈS-RARE) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al verso |
| ISRI - Trascrizione | SIMON CANTARINI |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'incisione in esame è la copia A segnalata da Bellini P., 1980 p. 55 dell'incisione di medesimo soggetto di Simone Cantarini detto Pesarese e databile al 1636 ca. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |

| | |
|--|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Cavalli Ferdinando |
| ACQD - Data acquisizione | 1888 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Chiari |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S-3y010-00680_01 |
| FTAT - Note | riproduzione integrale |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bellini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 55 n. 6 A |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Brambilla, Lia |
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| FUR - Funzionario responsabile | Belotti, Ione |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Al verso, sul foglio d'appoggio, si trova un'etichetta con cornice a greca decorativa ed il numero 241 <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP (1)=680 |