

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619721 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |        |
| OGTD - Definizione     | stampa |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |        |
| QNTN - Numero          | 1      |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | Resurrezione di Cristo |
|------------------------|------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BS        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Chiari    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Faglia-Torri  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via Bernardino Varisco, 9   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi                    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | I00763 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1991   |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1849               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | scuola francese |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Le Bland                                     |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                                   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Parigi/ Rue S.t Jacques a la cloche d'argent |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bulino |
|--------------------------------|--------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 625 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 444 |

**MIF - MISURE FOGLIO**

|  |  |
|--|--|
| <b>MIFU - Unita'</b>                       | mm   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                      | 780  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                    | 515  |
| <b>FIL - Filigrana</b>                     | assente  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | Ossidazioni.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 73 E 12 (Bibbia. Nuovo Testamento. Dalla Resurrezione alla Pentecoste. Resurrezione di Cristo. Cristo, di solito con il vessillo in mano, sorge dal sepolcro; sono spesso rappresentati i soldati addormentati e/o spaventati) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Personaggi: Cristo. Figure: soldati. Oggetti: stendardo; scudi. Armi: spada. Piante.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sotto l'inciso, a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | A PARIS CHÉS LE BLAND RUE S.T JACQUES ALA CLOCHE D'ARGENT  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sotto l'inciso, a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | AUEC PRIUILEGE DU ROY.   |
| <b>PLC - Privilegi/licenze</b>             | Privilegio del Re  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | BS/ Chiari   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>        | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi  |

**CDGI - Indirizzo**

Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva b/n

**FTAN - Codice identificativo**

S-3y010-00763\_01

**FTAT - Note**

riproduzione integrale

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Alborghetti A.

**BIBD - Anno di edizione**

1991

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 162 n. 647

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Scorsetti, Monica

**CMPN - Nome**

Brambilla, Lia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Belotti, Ione

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Nel margine inferiore, al centro, si trova un'etichetta rettangolare con cornice con motivo a riccioli e con manoscritto: "130.".||<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=763