

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619724 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa                 |
| OGTT - Tipologia   | stampa di riproduzione |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Luigi XIV il Grande |
| SGTT - Titolo          | Luigi XIV il Grande             |
| SGTP - Titolo proprio  | Louis le Grand                  |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                    |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BS        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Chiari    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Faglia-Torri   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via Bernardino Varisco, 9  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi                    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | I00766 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1991   |

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|   |  |
|---|--|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | derivazione                                  |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | dipinto                                      |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Rigaud Hyacinthe                             |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1701   |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | F/ Parigi/ Louvre/ Département des Peintures |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1712         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1712         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Drevet Pierre |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1663/ 1738    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50000305      |

**AUT - AUTORE**

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore        |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rigaud Hyacinthe |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1659/ 1743       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50000145         |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bulino     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | acquaforte |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 684 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 513 |

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b>    | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 694 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 523 |

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>FIL - Filigrana</b> | non verificabile perchè la stampa è controfondata |
|------------------------|---|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 61 B 2 (Luigi il Grande) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Luigi il Grande) |
|----------------------------------|---|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ritratti. Personaggi: Luigi XIV. Abbigliamento: mantello foderato d'ermellino; colletto di trine bianco; scarpe con fiocchi. Armi: spada. Oggetti: corona; scettro. Mobilia: tavolo; trono; tendaggio. Sculture: colonna. |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità    |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR                               |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                          |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | nell'inciso, in basso a sinistra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | HYACINTHE RIGAUD PINXIT          |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                        |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sotto l'inciso, in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | P. DREVET SCULPSIT.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione/ didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | nell'inciso, in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | LOUIS LE GRAND.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | legato   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Cavalli Ferdinando   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1888   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | BS/ Chiari   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi                                      |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S-3y010-00766_01   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | riproduzione integrale   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | elenco   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928                                   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana |
| <b>FNTD - Data</b>                           | post 1888  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | c. 1v  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti                                     |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Alborghetti A.   |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1991  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 155 n. 364   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Le Blanc Ch.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1854-1888   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. II p. 143 n. 60  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Didot A.-F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1979  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 39-40 n. 55   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2003  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Scorsetti, Monica   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Brambilla, Lia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Belotti, Ione   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Stampa incollata ad un foglio di supporto. Al verso di tale foglio, in basso a sinistra, a matita, è scritto: "N 113"; in alto al centro, a matita: "36". Al centro si trova un'etichetta rettangolare con cornice blu liscia e con manoscritto: "48".  <CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP (1)=766 |