

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619733
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Crocifissione di san Pietro
SGTT - Titolo	Il martirio di san Pietro
SGTL - Tipo titolo	da Scorsetti M., Giovanni Battista De Cavalieri. Catalogo delle stampe sciolte. I parte, p. 16 n. 53

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I00776
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFA - Autore opera finale /originale	Buonarroti Michelangelo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1546-1550
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Città del Vaticano/ Cappella Paolina

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1559
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1568
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Cavalieri Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1525/ 1601
AUTH - Sigla per citazione	50000374

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Buonarroti Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564

AUTH - Sigla per citazione	50000011
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su due
STTS - Specifiche	la lastra è stata tagliata sui quattro lati (Scorsetti M., 2002, p. 16 n. 53)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	541
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	421
MIFL - Larghezza	543
FIL - Filigrana	giglio in un cerchio; grappolo d'uva
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 F 21 65 (Bibbia. Nuovo Testamento. Vita e atti degli Apostoli. Vita e atti degli Apostoli (I parte). Vita e atti di Pietro. Martirio e morte di Pietro. Pietro crocifisso a testa in giù)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; figure maschili; figure femminili. Oggetti: croce; zappa; vanga; scudi. Armi: lance.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro, sotto la scritta di commento
ISRI - Trascrizione	MICHAEL ANGELUS: BONAROTA, PINXIT IN UATICANO. JOA. BAPTISTA CAUALLERIJS LAGHERINUS INCIDEBAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in alto al centro
	SANCTA ROMANA ECCLESIA CATHOLICA ET APOSTOLICA NULLIS SIJNODICIS CONSTITUTIS COETERIS ECCLESIIJS / PRÆLATA EST, SED EUANGELICA UOCE DOMINI ET

ISRI - Trascrizione	SALUATORIS NOSTRI PRIMATUM OBTINUIT, TU ES INQUIENS / PETRUS ET SUPER HANC PETRAM EDIFICABO ECCLESIAM MEAM CUI DATA EST ETIAM SOCIETAS / BEATISSIMI PAULI UASIS ELECTIONIS QUI NON DIURSO SICUT ERETICI GARRIUNT, SED UNO TEMPORE / UNA EADEMQ3 DIE GLORIOSA MORTE CUM PETRO IN URBE ROMANA SUB CESARE NERONE AGONIZANS / CORONATUS EST: ET SUPRA DICTAM PARITER ROMANAM ECCLESIAM CHRISTO DOMINO CONSECRARUNT / PELAGIUS URBIS ROME EPISCOPUS OMNIBUS ORTHODOXIS IN J.C.Q3 UIS DISTIN. XXI.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa riproduce in controparte e con piccole varianti l'affresco realizzato da Michelangelo nella Cappella Paolina tra il 1546 e il 1550. La stampa è databile tra il 1559-1560, anni a cui risalgono i primi lavori datati del Cavaliere, e il 1568, anno in cui vengono pubblicate le Vite del Vasari ove tale stampa è citata. Come in altri lavori, in questa stampa il Cavaliere si limita ad una riproduzione formale degli elementi che compongono la scena, senza prestare attenzione all'aspetto espressivo e psicologico, determinando un forte impoverimento della capacità comunicativa del lavoro finale. È una delle poche stampe in cui, firmandosi, il Cavaliere aggiunge l'aggettivo indicante la sua città d'origine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00776_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 6r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR

FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori Gandellini G.
BIBD - Anno di edizione	1771
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori Gandellini G./ De Angelis L.
BIBD - Anno di edizione	1808-1816
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII p. 94 n. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scorsetti M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 16 n. 53
BIBI - V., tavv., figg.	n. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 616 n. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Stampa incollata ad un foglio di carta di supporto, al verso del quale si trova un'etichetta rettangolare con cornice con greca e con manoscritto: "389" ed un'altra etichetta bianca con il timbro "Biblioteca Morcelliana Chiari" e con il numero manoscritto: "98". <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=776

