

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619734
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo e la Samaritana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	I00777
<b>INVD - Data</b>	1991

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Matteini Teodoro

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1820
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1854
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Viviani Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1797/ 1854
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000585

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Busato G.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000586

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Matteini T.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000587
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Viviani Antonio
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1797/ 1854
<b>EDTR - Ruolo</b>	distributore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Gattei Giuseppe
<b>EDTR - Ruolo</b>	distributore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Bujani Giuseppe
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX metà
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	secondo stato su tre
<b>STTS - Specifiche</b>	con l'aggiunta della dedica, che sarà abrasa nel III stato (Le Blanc Ch., 1854-1888, v. IV, p. 143 n. 11)
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Viviani Antonio
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Pyrker Ladislao consigliere di stato, cavaliere di prima Classe dell'I.R. ordine della Corona di ferro, Patriarca arcivescovo di Erlau
<b>DDCC - Circostanza</b>	omaggio
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione nel margine inferiore
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	333
<b>MISL - Larghezza</b>	446
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	526
<b>MIFL - Larghezza</b>	682
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ossidazioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 C 72 21 2 (Bibbia. Nuovo Testamento. Vita pubblica di Cristo: dal battesimo alla Passione. Cristo come maestro. Cristo espone la sua dottrina. Cristo e la Samaritana al pozzo)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Samaritana. Oggetti: brocca; fune. Elementi architettonici: pozzo. Paesaggio. Piante. Costruzioni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'inciso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	T. MATTEINI DIP.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'inciso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. BUSATO DIS.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'inciso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. VIVIANI INC.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VENEZIA PRESSO L'INCISORE E DAL TIPOGRAFO GIUSEPPE GATTEI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PIETRO BUJANI IMPRESSE.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A SUA ECCELLENZA REVERENDISSIMA / M.R LADISLAO PYRKER DI FELSÖ = CÖR / CONSIGLIERE INTIMO ATTUALE DI STATO DI S. M. I. R. A: / CAVALIERE DI 1.MA CLASSE DELL'I. R. ORDINE DELLA CORONA DI FERRO EC EC / PERPETUO SUPREMO CONTE / PATRIARCA ARCIVESCOVO DI ERLAU, / ANTONIO VIVIANI D.D.D.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Cavalli Ferdinando
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1888
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-00777_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	elenco
<b>FNTA - Autore</b>	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
<b>FNTD - Data</b>	post 1888
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 7v
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alborghetti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 176 n. 1307
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc Ch.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV p. 143 n. 11
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Al recto della stampa, in basso a destra, si trova un'etichetta rettangolare con cornice blu liscia con manoscritto: "7. P."   <CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=777