

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00619764
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	R03
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S23
-----------------------	-----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
------------------	----------------------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Luigi XVI re di Francia
------------------------	-------------------------------------

SGTT - Titolo	Luigi sedicesimo re dei francesi, restauratore della libertà
---------------	--

SGTP - Titolo proprio	Louis seize roi des français, restaurateur de la liberté
-----------------------	--

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero I00807

INVD - Data 1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale Ritratto di Luigi XVI

ROFA - Autore opera finale /originale Callet

ROFD - Datazione opera finale/originale 1790 ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale vedi campo NSC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1790

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

RM - RIFERIMENTO MATRICE

DTT - Cronologia generica matrice sec. XVIII

DSM - Cronologia specifica matrice 1790

DMM - Motivazione cronologia matrice data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Callet Antoine François
AUTA - Dati anagrafici	1741/ 1823
AUTH - Sigla per citazione	50000608
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bervic Charles Clément
AUTA - Dati anagrafici	1756/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	50000489
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Balvay Charles Clement detto Bervic
EDTD - Dati anagrafici	1756/ 1822
EDTR - Ruolo	incisore/ editore/stampatore
EDTE - Data di edizione	1790 ca.
EDTL - Luogo di edizione	Parigi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	697
MISL - Larghezza	525
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	679
MIFL - Larghezza	147
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidazioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (Luigi XVI) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Luigi XVI)
DESS - Indicazioni sul	RITRATTI: LUIGI XVI. ABBIGLIAMENTO: MANTELLO DI ERMELLINO; SCARPE; GUANTI; GIOIELLI. OGGETTI:

soggetto	BASTONE; CORONA. INTERNO. MOBILIA: DRAPPO; POLTRONA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GRAVÉ EN 1790 PAR BERVIC, GRAVEUR DU ROI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a sinistra in basso
ISRI - Trascrizione	PEIN PAR CALLET
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SE VEND À PARIS CHEZ BER...AU GALLERIES DU LOUVRE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	LOUIS SEIZE ROI DES FRANCAIS, RESTAURATEUR DE LA LIBERTE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	sotto il titolo
ISRI - Trascrizione	PRESENTÉ AU ROI ET À L'ASSEMBLEE NATIONALE. PAR L'AUTEUR
	Bervic è considerato il maggior bulinista di riproduzione del suo

NSC - Notizie storico-critiche

tempo, tanto che Luigi XVI gli assegnò un appartamento al Louvre. Esistono diverse versioni del ritratto di Luigi XVI eseguite da Calet o Callet conservate nei musei di Valenciennes, Grenoble e al Trianon. Non è stato possibile identificare con certezza quale sia l'opera esatta da cui deriva la stampa in analisi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Repposi Pietro Bartolomeo
ACQD - Data acquisizione	1854
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00807_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repossi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Repossi
FNTD - Data	post 1854
FNTF - Foglio/Carta	c. 1v
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 147 n. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2003

CMPN - Nome

Brambilla, Lia

CMPN - Nome

Scorsetti, Monica

FUR - Funzionario responsabile

Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD
IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=807