

SCHEDA



19/00004924

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619764
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Luigi XVI re di Francia
SGTT - Titolo	Luigi sedicesimo re dei francesi, restauratore della libertà
SGTP - Titolo proprio	Louis seize roi des francais, restaurateur de la liberté
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I00807
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Ritratto di Luigi XVI
ROFA - Autore opera finale /originale	Callet
ROFD - Datazione opera finale/originale	1790 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	vedi campo NSC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1790
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

RM - RIFERIMENTO MATRICE

DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
DSM - Cronologia specifica matrice	1790
DMM - Motivazione cronologia matrice	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Callet Antoine François
AUTA - Dati anagrafici	1741/ 1823
AUTH - Sigla per citazione	50000608

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Bervic Charles Clément

AUTA - Dati anagrafici 1756/ 1822

AUTH - Sigla per citazione 50000489

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Balvay Charles Clement detto Bervic

EDTD - Dati anagrafici 1756/ 1822

EDTR - Ruolo incisore/ editore/stampatore

EDTE - Data di edizione 1790 ca.

EDTL - Luogo di edizione Parigi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bulino

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 697

MISL - Larghezza 525

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm

MIFA - Altezza 679

MIFL - Larghezza 147

FIL - Filigrana assente

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Ossidazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 61B2 (Luigi XVI) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Luigi XVI)

DESS - Indicazioni sul soggetto RITRATTI: LUIGI XVI. ABBIGLIAMENTO: MANTELLO DI ERMELLINO; SCARPE; GUANTI; GIOIELLI. OGGETTI: BASTONE; CORONA. INTERNO. MOBILIA: DRAPPO; POLTRONA.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua Francese

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GRAVÉ EN 1790 PAR BERVIC, GRAVEUR DU ROI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a sinistra in basso
ISRI - Trascrizione	PEIN PAR CALLET
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SE VEND À PARIS CHEZ BER...AU GALLERIES DU LOUVRE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	LOUIS SEIZE ROI DES FRANCAIS, RESTAURATEUR DE LA LIBERTE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	Francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	sotto il titolo
ISRI - Trascrizione	PRESENTE' AU ROI ET À L'ASSEMBLEE NATIONALE. PAR L'AUTEUR
NSC - Notizie storico-critiche	Bervic è considerato il maggior bulinista di riproduzione del suo tempo, tanto che Luigi XVI gli assegnò un appartamento al Louvre. Esistono diverse versioni del ritratto di Luigi XVI eseguite da Calet o Callet conservate nei musei di Valenciennes, Grenoble e al Trianon. Non è stato possibile identificare con certezza quale sia l'opera esatta da cui deriva la stampa in analisi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Repossi Pietro Bartolomeo
ACQD - Data acquisizione	1854
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00807_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi
FNTD - Data	post 1854
FNTF - Foglio/Carta	c. 1v
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 147 n. 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 262
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=807
---------------------------	---