

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619788
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300619788

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNT0 - Numero d'ordine	6

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Incendio
SGTT - Titolo	L'incendio di Borgo
SGTL - Tipo titolo	da Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prosperi Valenti Rodinò S., Raphael Invenit, p. 56 n. 7
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Le stanze del Vaticano (da Le Blanc C., v. 4 p. 153)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I00831
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	L'incendio di Borgo
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1513
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ / Palazzi Vaticani/ Stanza di Eliodoro

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1783
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTN - Nome scelto	Volpato Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1740/ 1803
AUTH - Sigla per citazione	50000625
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Nocchi Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1741/ 1812
AUTH - Sigla per citazione	50000146
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	50000107
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Volpato Giovanni
EDTD - Dati anagrafici	1733/ 1803
EDTR - Ruolo	incisore/ editore/stampatore
EDTE - Data di edizione	1799 ante
EDTL - Luogo di edizione	Roma
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Volpato Giovanni
DDCM - Nome del dedicatario	Pio VI Pontefice Massimo
DDCD - Data	1799 ante
DDCC - Circostanza	omaggio
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	573
MISL - Larghezza	756
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	752
MIFL - Larghezza	931
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe: ai margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. NUDI MASCHILI. ARCHITETTURE. ELEMENTI: FUOCO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	JOHANNES VOLPATO SCULPSIT, ET VENDIT ROMAE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	BERNARDINUS NOCCHI DELINEAVIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	PIO SEXTO PONT. MAX. / JOHANNES VOLPATO D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	altro tipo
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	VI
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'epistolario dell'autore raccolto da un suo allievo, questa stampa venne presentata al Pontefice nel 1779. La serie completa comprendeva la traduzione a bulino di tutta la decorazione eseguita da Raffaello nelle stanze vaticane. Non venne realizzato un frontespizio poichè le singole tavole vennero presentate al dedicatario, papa Pio VI,

man mano che venivano terminate. La serie fu per intero eseguita da Giovanni Volpato, con la sola eccezione della "Messa di Bolsena", affidata a suo genero Raffaello Morghen.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQL - Luogo acquisizione BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

CDGI - Indirizzo Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo S-3y010-00831_01

FTAT - Note riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Alborghetti A.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. p. 176 n. 1315

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prospero Valenti R

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. p. 56 n. 7

BIBI - V., tavv., figg. senza n. di pagina

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bénézit E.

BIBD - Anno di edizione 1966

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. v. VI p. 373

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Le Blanc Ch.

BIBD - Anno di edizione 1854-1888

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn.

v. IV p. 153 n. 50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Brambilla, Lia

CMPN - Nome

Scorsetti, Monica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Al verso si trova un'etichetta con cornice a riccioli decorativi ed il numero 33. La stampa fa parte di una serie riprodotte gli affreschi di Raffaello nelle Stanze Vaticane. In questa collezione sono presenti anche altri esemplari della stessa serie con i numeri di inventario: I00834, I00839, I00880, I00881.||<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI||<CONV302> VDSP (1)=831