## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619791
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** stampa smarginata

**QNT - QUANTITA'** 

QNTN - Numero

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Adorazione dei Magi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** BS

**PVCC - Comune** Chiari

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCN - Denominazione** Palazzo Faglia-Torri

**LDCU - Denominazione** 

spazio viabilistico

Via Bernardino Varisco, 9

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	I00835
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Adorazione dei Magi
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello o suoi immediati collaboratori
ROFD - Datazione opera finale/originale	1514 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1655
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1700
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
LDM - Luogo di conservazione matrice	RM/ Roma/ Calcografia Nazionale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bartoli Pietro Sante
AUTA - Dati anagrafici	1635 ca./ 1700
AUTH - Sigla per citazione	50000628
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bartoli Pietro Sante
AUTA - Dati anagrafici	1635 ca./ 1700
AUTH - Sigla per citazione	50000628

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	50000107
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore della lastra di destra
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bartoli Pietro Sante
AUTA - Dati anagrafici	1635 ca./ 1700
AUTH - Sigla per citazione	50000628
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Fridiani Lorenzo Filippo detto De Rossi
EDTD - Dati anagrafici	1682/ 1738 ca.
EDTR - Ruolo	editore/stampatore
EDTE - Data di edizione	1738/ 1721
EDTL - Luogo di edizione	Roma
TRT - TIRATURA	
TRTC - Cronologia	1721 post/ 1738 ante
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Fridiani Lorenzo Filippo detto De Rossi
DDCM - Nome del dedicatario	Ruffo Tommaso Arcivescovo di Nicea
DDCD - Data	1738 ante
DDCC - Circostanza	omaggio e richiesta di protezione
DDCF - Fonte	iscrizione sulla stampa stessa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	471
MISL - Larghezza	390
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	502

MIFL - Larghezza	934
CO - CONSERVAZIONE	934
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73B57 (Bibbia. Nuovo testamento. Nascita ed infanzia di Cristo. Storia dei tre Saggi (re o Magi). Adorazione dei re: i Magi fanno omaggio dei loro doni a Gesù Bambino (oro, incenso e mirra))
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: MADONNA; CRISTO; SAN GIUSEPPE; RE MAGI. FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. GUERRIERI. PAESAGGIO. PIANTE. COSTRUZIONI: CAPANNA. STELLE: STELLA COMETA. ANIMALI: ELEFANTE; CAMMELLO; CAVALLO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	PETRUS SANCTI BARTOLUS DELIN., ET SCULP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica/ dedicatoria
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	ILLMO, ET REVMO DOMINO THOMAE RUFFO ARCHIEPISCOPO NICAENO, ET PRAEFECTO CUBICULI SUMMI PONTIFICIS CLEMENTIS XI / HOC OPUS, QUO RAPHAEL SACTIUS VRBINAS, PICTORUM MAXIMUS, IN VATICANIS AULAEIS, IUSSU LEONIS X. SUMMI PONTIFICIS, EXPRESSIT REGES MAGOS AD PRAESEPE D.N. IESV CHRISTI, MEIS TYPI NOUISINE ADUMBRATUM, TIBI INSCRIBO, PAESUL ILLUSTRISIME, UT NOMINIS TUI FULGORE INSIGNITUM MAGIS ENITEAT. ET ENIM TUA PIETATE, TUI GENERIS / CLARITUDINE, TUAQUE MENTE MUNUS DIGNUM EXISTIMAUI; DIGNUMQUE IN PRIMIS, UT OBSEQUIM ERGA

	TE MEUM IN EODEM MANIFESTAREM. TU BENIGNO VULTU EXCIPERE NE GRAUERIS HOC OBSERVANTIAE MEAE MONUMENTUM, TUO QUE FAVORE PROTEGERE TUI ADDICTISSIMUS, ET HUMILLIMUM SERVUM LAURENTIUM PHILIPPUM DE RUBEIS.
NSC - Notizie storico-critiche	Il modello per la realizzazione di quest'opera è uno dei cartoni degli arazzi eseguiti da Raffaello (o più probabilmente dai suoi più stretti collaboratori) per la Scuola Nuova, su commissione di Francesco I come dono per il ponefice Leone X. L'opera è stata incisa entro l'anno 1700 da P. Sante Bartoli, anche se la lastra di destra (meno riuscita stilisticamente) venne probabilmente incisa da un suo allievo. La tiratura risale ad un periodo successivo: Lorenzo Filippo Frediani, detto De Rossi, prese in gestione la celebre stamperia romana dal 1721 al 1738, anno in cui vendette tutti i rami in suo possesso allo Stato Pontificio. Poichè la dedica al Ruffo è firmata da Lorenzo Filippo De Rossi, è da ritenersi che questo stato dell'incisione e la tiratura del foglio in esame siano da ascrivere a questo periodo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00835_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 4r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
DIDIY G	1 11 11

bibliografia specifica

**BIBX** - Genere

DID A A A	A 11 1 A
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 173 n. 1156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prosperi Valenti R
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 140 n. 1
BIBI - V., tavv., figg.	senza n. di pag.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tauriscus Euboeus
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 96 n. 8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al verso, nell'angolo inferiore sinistro, si trova un'etichetta rettangolare con greca e con manoscritto: "238".   <conv302> VDST (1)=CD ROM  <conv302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <conv302> VDSP(1)=835</conv302></conv302></conv302>