

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619833 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Latona trasforma in rane i contadini della Licia |
| SGTT - Titolo | Latona e i contadini |
| SGTL - Tipo titolo | da Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes, v. 1 p. 613 n. 1 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi |
| LDCS - Specifiche | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------|
| INVN - Numero | I00886 |
| INVD - Data | 1991 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|--|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Latona trasforma in rane i contadini della Licia |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Lauri Filippo |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1726 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1764 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Chatelin Louis-Jacques |
| AUTA - Dati anagrafici | 1738/ 1804 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000658 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Balechou Jean Joseph |
| AUTA - Dati anagrafici | 1719/ 1764 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000408 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Lauri Filippo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1623/ 1694 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000659 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------|
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 497 |
| MISL - Larghezza | 643 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 509 |
| MIFL - Larghezza | 649 |
| FIL - Filigrana | assente |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|--|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 97 E 4 (Mitologia classica e storia antica; metamorfosi di personaggi maschili in animali; fattori della Licia trasformati in rane: Latona trasforma i fattori lici in rane perchè impedivano a lei e ai suoi figli di dissetarsi) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | DIVINITA' MINORI: LATONA. DIVINITA': DIANA; APOLLO. FIGURE: FIGURE MASCHILI; BAMBINI. PAESAGGIO: LICIA: FIUME. PIANTE. |

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | Latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, a destra |
| ISRI - Trascrizione | BALECHOU ET CATHELIN SCULP. |

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | Latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | PH. LAURI PINX. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso al centro |
| STMD - Descrizione | scudo bandato di 5, con corona. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, al centro |
| STMD - Descrizione | scudo con una quercia, bordo decorato. Con corona. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Secondo Le Blanc la lastra è stata iniziata da Balechou, incisore allievo di Le Bas, per essere poi terminata da Cathelin. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Chiari |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S-3y010-00886_01 |
| FTAT - Note | riproduzione integrale |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alborghetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 147 n. 50 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Le Blanc Ch. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854-1888 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 613 n. 1 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Brambilla, Lia |
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| FUR - Funzionario responsabile | Belotti, Ione |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=886 |