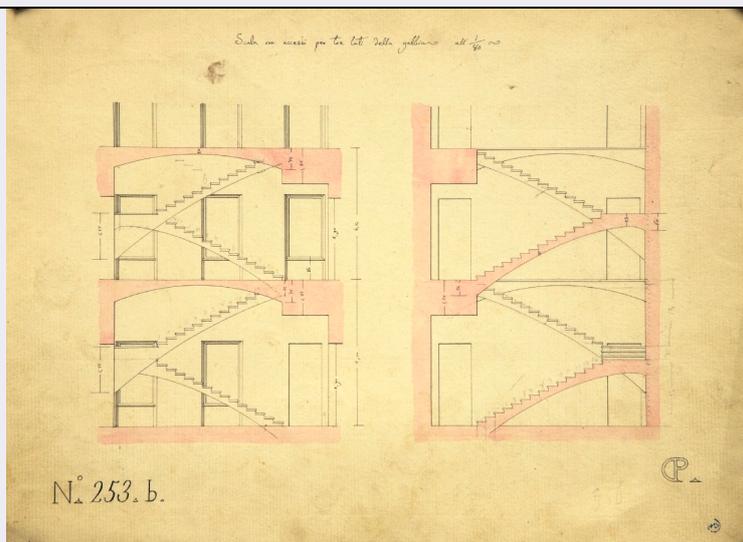


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619847
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Parnaso
SGTP - Titolo proprio	Ludunt aoniae Parnassi in colle sorores. Stat medius lauro, Cytharaque insignis Apollo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I00904
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Il Parnaso
ROFA - Autore opera finale /originale	Mengs Anton Raphael
ROFD - Datazione opera finale/originale	1760/ 1761
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Villa Albani/ Volta della Galleria

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1778
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Morghen Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1758/ 1833
AUTH - Sigla per citazione	50000105

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTN - Nome scelto	Mengs Anton Raphael
AUTA - Dati anagrafici	1728/ 1779
AUTH - Sigla per citazione	50000662
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	terzo stato su quattro
STTS - Specifiche	Il primo stato è solo all'acquaforte; il 2° presenta i nomi degli autori, nel 3° Apollo è nudo e nel 4° una foglia lo ricopre.
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Morghen Raffaello
DDCN - Nome del dedicante	Volpato Giovanni
DDCM - Nome del dedicatario	Giuseppe Nicola de Azara
DDCC - Circostanza	omaggio
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	504
MISL - Larghezza	764
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	662
MIFL - Larghezza	910
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Carta ingiallita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92 B 37 31 + 93 C (Mitologia classica e storia antica; divinità maggiori maschili del cielo, e loro seguito; storia di Apollo Apollo come patrono; Apollo e le Muse, Apollo Musagete) + (Mitologia; dimore e luoghi sacri agli dei; Parnaso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	DIVINITA': APOLLO. DIVINITA' MINORI: MUSE. PAESAGGIO. PIANTE. OGGETTI: CORONA D'ALLORO; SFERA; CARTIGLIO. STRUMENTI MUSICALI: CETRA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	RAPH.EL MORGHEN SCULP. ROMAE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANT. RAPH. MENGS PINX.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	LUDUNT AONIAE PARNASSI IN COLLE SORORES. STAT MEDIUS LAURO, CYTHARAQUE INSIGNIS APOLLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il titolo
ISRI - Trascrizione	A GIUSEPPE NICOLA DE AZARA MINIS.O PLENI.O DI S. M. CARLO III. RE DI SPAGNA PRESSO LA S.TA DI PIO VI. / GIO.NI VOLPATO, E RAF. MORGHEN D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	altro tipo
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro l'inciso, in un cartiglio
ISRI - Trascrizione	ANT. RAPH. / MENGS / SAXO / MDCCLXI
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione dell'opera è stata attribuita dal compilatore della scheda in base al periodo di pontificato di Pio VI, terminato nel 1799, sulla scorta della dedica al ministro spagnolo presso la Santa Sede, come scritto nella dedica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Repossi Pietro Bartolomeo

ACQD - Data acquisizione	1854
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00904_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Istituto Elemosiniere
FNTT - Denominazione	Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repossi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Repossi
FNTD - Data	post 1854
FNTF - Foglio/Carta	c. 11r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 170 n. 955
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 51 n. 48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003

CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=904