

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619847 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Parnaso |
| SGTP - Titolo proprio | Ludunt aoniae Parnassi in colle sorores. Stat medius lauro, Cytharaque insignis Apollo |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |

| | |
|---|--|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi |
| LDCS - Specifiche | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------|
| INVN - Numero | I00904 |
| INVD - Data | 1991 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|--|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto murale |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Il Parnaso |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Mengs Anton Raphael |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1760/ 1761 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | RM/ Roma/ Villa Albani/ Volta della Galleria |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1778 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Morghen Raffaello |
| AUTA - Dati anagrafici | 1758/ 1833 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000105 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Mengs Anton Raphael |
| AUTA - Dati anagrafici | 1728/ 1779 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000662 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | terzo stato su quattro |
| STTS - Specifiche | Il primo stato è solo all'acquaforte; il 2° presenta i nomi degli autori, nel 3° Apollo è nudo e nel 4° una foglia lo ricopre. |
| DDC - DEDICA | |
| DDCN - Nome del dedicante | Morghen Raffaello |
| DDCN - Nome del dedicante | Volpato Giovanni |
| DDCM - Nome del dedicatario | Giuseppe Nicola de Azara |
| DDCC - Circostanza | omaggio |
| DDCF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MTC - Materia e tecnica | bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 504 |
| MISL - Larghezza | 764 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 662 |
| MIFL - Larghezza | 910 |
| FIL - Filigrana | assente |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Carta ingiallita. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 92 B 37 31 + 93 C (Mitologia classica e storia antica; divinità maggiori maschili del cielo, e loro seguito; storia di Apollo Apollo come patrono; Apollo e le Muse, Apollo Musagete) + (Mitologia; dimore e luoghi sacri agli dei; Parnaso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | DIVINITA': APOLLO. DIVINITA' MINORI: MUSE. PAESAGGIO. PIANTE. OGGETTI: CORONA D'ALLORO; SFERA; CARTIGLIO. STRUMENTI MUSICALI: CETRA. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | Latino |

| | |
|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, a destra |
| ISRI - Trascrizione | RAPH.EL MORGHEN SCULP. ROMAE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | Latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | ANT. RAPH. MENGS PINX. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | Latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, al centro |
| ISRI - Trascrizione | LUDUNT AONIAE PARNASSI IN COLLE SORORES. STAT MEDIUS LAURO, CYTHARAQUE INSIGNIS APOLLO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto il titolo |
| ISRI - Trascrizione | A GIUSEPPE NICOLA DE AZARA MINIS.O PLENI.O DI S. M. CARLO III. RE DI SPAGNA PRESSO LA S.TA DI PIO VI. / GIO.NI VOLPATO, E RAF. MORGHEN D.D.D. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | altro tipo |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | entro l'inciso, in un cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | ANT. RAPH. / MENGS / SAXO / MDCCLXI |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione dell'opera è stata attribuita dal compilatore della scheda in base al periodo di pontificato di Pio VI, terminato nel 1799, sulla scorta della dedica al ministro spagnolo presso la Santa Sede, come scritto nella dedica. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Repossi Pietro Bartolomeo |

| | |
|--|--|
| ACQD - Data acquisizione | 1854 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Chiari |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S-3y010-00904_01 |
| FTAT - Note | riproduzione integrale |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | elenco |
| FNTA - Autore | Istituto Elemosiniere |
| FNTT - Denominazione | Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reppi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reppi |
| FNTD - Data | post 1854 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 11r |
| FNTN - Nome archivio | Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alborghetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 170 n. 955 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Le Blanc Ch. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854-1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. III p. 51 n. 48 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |

| | |
|---------------------------------------|--|
| CMPN - Nome | Brambilla, Lia |
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| FUR - Funzionario responsabile | Belotti, Ione |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=904 |