

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619880 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|----------|
| QNTN - Numero | 1 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 2 |
| QNTC - Completa /incompleta | completa |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Ingresso trionfale di Alessandro Magno a Babilonia |
| SGTT - Titolo | Grazie alla virtù si elevano gli eroi |
| SGTP - Titolo proprio | Ainsy par la vertu se leven les heros |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTR - Titolo parallelo | Sic virtus evehit ardens |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |

| | |
|--|---|
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reossi |
| LDCS - Specifiche | Fondo Calcografico della Pinacoteca Reossi - Gabinetto delle Stampe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | I00937 |
| INVD - Data | 1991 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Ingresso trionfale di Alessandro Magno |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Le Brun Charles |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1675 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1675 |
| DTSF - A | 1675 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Audran Gérard |
| AUTA - Dati anagrafici | 1640/ 1703 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000673 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Le Brun Charles |
| AUTA - Dati anagrafici | 1619/ 1690 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000055 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 721 |
| MISL - Larghezza | 936 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 735 |
| MIFL - Larghezza | 981 |
| MIFV - Validita' | ca. |
| FIL - Filigrana | assente |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ossidazioni. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 98 B (Alessandro Magno) 41 (Mitologia classica e storia antica. Storia classica. Personaggi maschili: Alessandro Magno. Atti aggressivi di Alessandro Magno. Le battaglie di Alessandro Magno) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: ALESSANDRO MAGNO. FIGURE. ARCHITETTURE: COLONNE; PORTICATI; EDIFICIO A CUPOLA. MEZZI DI TRASPORTO CARRO. ANIMALI: CAVALLO. OGGETTI: BRACIERE; VASO; STATUA. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità/ datazione |
| ISRL - Lingua | Latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | entro l'inciso, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | GIR. AUDRAN SCULPS. / 1675 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di commento |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ corsivo |

| | |
|----------------------------|--|
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, colonna a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | AINSY PAR LA VERTU SE LEVEN LES HEROS. / ENTRÉE TRIOMPHANTE D'ALEXANDRE DANS BABILONE AU MILEU DES CONCERTS DE / MUSIQUE ET DES ACCLAMATIONS DU PEUPLE. / GRAVÉ PAR GER. AUDRAN SUR LE TABLEAU DE M.R LE BRUN PINTRE DU ROY. CE TABLEAU EST DANS LE CABINET DE SA M.TÉ IL A 16 PIEDZ DE HAUT SUR 21 PL. 5 POU DE LONG. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | di commento |
| ISRL - Lingua | Latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, colonna a destra |
| ISRI - Trascrizione | SIC VIRTVS EVEHIT ARDENS. / ALEXANDER BABILONEM SIBI DEDITAM TRIUMPHALI CURRU SUBLIMIS INTER / CIUIUM ACCLAMATIONES, ET CONCENTUS INGREDITUR. / AERI INCISUS PER GER. AUDRAN EX TABULA CAR. LE BRUN REG. PICTOR, PRIMARIJ ASSERIUTA IN PINACOTHECA REGIA 16 PEDES ALTA ET 21 P. ET 5 PLL. LATA. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Chiari |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva b/n |
| FTAN - Codice identificativo | S-3y010-00937_01 |
| FTAT - Note | riproduzione integrale |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alborghetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 146 n. 42 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|--|---|
| BIBA - Autore | Gori Gandellini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1771 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Le Blanc Ch. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854-1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 104 n. 328 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Brambilla, Lia |
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| FUR - Funzionario responsabile | Belotti, Ione |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Al verso si trova un'etichetta con cornice blu rettangolare ed il numero 3. <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=938 |