SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00619128	
ESC - Ente schedatore	R03	
ECP - Ente competente	S23	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	2	
RVER - Codice bene radice	0300619128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	Stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
QNTO - Numero d'ordine	12	

SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Deposizione di Cristo nel sepolcro SGTS - Titolo della serie di La Passione appartenenza LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia **PVCS - Stato** Lombardia **PVCR - Regione** BS **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Chiari LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Palazzo Faglia-Torri **LDCU - Denominazione** Via Bernardino Varisco, 9 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi raccolta **LDCS - Specifiche** Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** I01002 **INVD - Data** 1991 **RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE** derivazione **ROFF** - Stadio opera **ROFO** - Opera finale disegno /originale **ROFA** - Autore opera finale Mander Karel van /originale **ROFC** - Collocazione opera perduto finale/originale **COP - COPIE COPA** - Autore Philibert D. **COPR** - Repertorio Leeflang H./ Schuckman Ch., 1999, p. 62 n. 68 copy **COPC - Collocazione** Parigi DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVI **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1596 DTSF - A 1597 DTM - Motivazione cronologia bibliografia **RM - RIFERIMENTO MATRICE** DTT - Cronologia generica

matrice	sec. XVI
DSM - Cronologia specifica matrice	1596-1597
DMM - Motivazione cronologia matrice	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Dolendo Zacharias
AUTA - Dati anagrafici	1561/1600 ca.
AUTH - Sigla per citazione	50000688
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Van Mander Karel
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1606
AUTH - Sigla per citazione	50000641
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De Gheyn Jacob II
EDTD - Dati anagrafici	1565/ 1629
EDTR - Ruolo	editore/stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Leida
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo stato su due
STTS - Specifiche	senza scritta nel margine inferiore (Leesberg M./ Leeflang H./ Schuckman Ch., 1999, p. 62 n. 68)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	102
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	143
MIFL - Larghezza	106
FIL - Filigrana	non verificabile perchè la stampa è controfondata
CO - CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 74 (Bibbia. Nuovo Testamento. Passione di Cristo. Dalla deposizione di Cristo alla sua sepoltura. Trasporto del corpo alla tomba)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo morto; Maria Maddalena; Pie Donne; Giuseppe d'Arimatea; Nicodemo. Figure: figure maschili; figure femminili. Attributi: (Maria Maddalena) capelli lunghi; vaso d'unguento. Oggetti: vasi, lanterna. Sculture: sepolcro. Paesaggio: grotta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	KVMANDERE INUEN, Z, DO SCUL, (KVM SONO IN NESSO)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, al centro verso destra
ISRI - Trascrizione	IDGHEYN EXCU (IDG IN NESSO)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, angolo inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	12
NSC - Notizie storico-critiche	Foglio n. 12 della serie della Passione incisa fra il 1596 ed il 1598 da Jacques De Gheyn II e da Zacharias Dolendo. La serie è costituita da 13 tavole precedute da un frontespizio; quest'ultimo e le tavole nn. 9 11, 13 sono state incise da Jacques De Gheyn II, le rimanenti sono state incise da Zacharias Dolendo. La serie è nota in due stati ed ha avuto tre edizioni: la prima a Leida per Jacques De Gheyn II; la seconda ad Amsterdam per Claes Jansz. Visscher; la terza di nuovo Amsterdam per Jacob Colom. Tutti i disegni della serie, fatta eccezione per quello preparatorio per la stampa qui catalogata, sono conservati a Rotterdam, Prentenkabinet, Museum Boijmans Van Beuningen (inv. K. Van Mander 1-13). Per ulteriori informazioni si

ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi	
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva b/n	
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01002_01	
FTAT - Note	riproduzione integrale	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.	
BIBD - Anno di edizione	1854-1888	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 135 n. 17	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Hollstein F.W.H.	
BIBD - Anno di edizione	1949	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 183 n. 174	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Hollstein F.W.H.	
BIBD - Anno di edizione	1949	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	v. XI p. 164 n. 76	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Alborghetti A.	
BIBD - Anno di edizione	1991	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 177 n. 1346	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Leesberg M./ Leeflang H./ Schuckman Ch.	
BIBD - Anno di edizione	1999	

BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 62 n. 68	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 68	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica	
CMPN - Nome	Brambilla, Lia	
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Stampa controfondata; sul foglio di supporto, in basso al centro, si trova un'etichetta con cornice con motivo a cerchietti e con manoscritto: "62". <conv302> VDST(1)=CD ROM <conv302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <conv302> VDSP(1)=1002</conv302></conv302></conv302>	