SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619985
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0300619985

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

QNTO - Numero d'ordine 90

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scenografia

SGTP - Titolo proprio Camera

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

SGTS - Titolo della serie di Scenografie

appartenenza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PYCR - Regione		
PVCC - Comune Chiari LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione Palazzo Faglia-Torri LDCU - Denominazione Spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - Numero 101123 INV - Numero 101123 INVD - Data 1991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSI - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione ATBM - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Metivazione dell'attribuzione ATBM - Metivazione	PVCR - Regione	Lombardia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCU - Denominazione raccotta LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVO - Data 1991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSI - Da 1830 DTSI - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Nome scelto AUTN - Denominazione ATB - Ambito Culturale ATB - Denominazione ATB - Riferimento all'intervento ATBN - Metivazione dell'attribuzione ATBN - Metivazione dell'attribuzione ATBN - Metivazione dell'attribuzione ATBN - Metivazione dell'attribuzione ATBN - Motivazione dell'attribuzione ATBN - Mativazione dell'attribuzione ATBN - Mativazione dell'attribuzione ATBN - Motivazione dell'attribuzione ATBN - Motivazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica ATBN - Motivazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica ATBN - Mativazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica ATBN - Mativazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica ATBN - Motivazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica ATBN - Motivazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica ATBN - Motivazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica ATBN - Motivazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica ATBN - Motivazione dell'attribuzione	PVCP - Provincia	BS
LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVESTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVD - Data 1991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSI - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione sculo italiana incisore dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE	PVCC - Comune	Chiari
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero I01123 INVD - Data I991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I830 DTSV - Validita' ca DTSF - A I833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Montivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI-TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVO - Data INVO - Data IP91 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da IS00 DTSV - Validita' ca DTSI - Da IS03 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione ATBR - Motivazione dell'attribuzione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	LDCT - Tipologia	palazzo
spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVD - Numero I01123 INVD - Data I991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I800 DTSV - Validita' ca DTSI - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione SO000736 ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
raccolta LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero I01123 INVD - Data 1991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB D - Denominazione ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE		Via Bernardino Varisco, 9
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero I01123 INVD - Data 1991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I800 DTSV - Validita' DTS - A DTSI - A I833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE		Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data 1991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento aTBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
INVN - Numero INVD - Data 1991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento aTBM - Motivazione dell'attribuzione	UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INVD - Data 1991 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento acquarellista all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento incisore ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	INV - INVENTARIO DI MUSE	CO O DI SOPRINTENDENZA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	INVN - Numero	I01123
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	INVD - Data	1991
DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTR - Riferimento all'intervento acquarellista all'intervento acquarellista AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione 50000736 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento acquarellista AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione SCHOOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 AUTH - Sigla per citazione scuola italiana ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento acquarellista AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	DTZG - Secolo	sec. XIX
DTSV - Validita' ca DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento acquarellista All'intervento acquarellista AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	FICA
DTSF - A 1833 DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento acquarellista AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	DTSI - Da	1800
DTSL - Validita' post DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento acquarellista all'intervento acquarellista iscrizione AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione AUTN - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione 50000736 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento incisore ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	DTSV - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Augeli AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE	DTSF - A	1833
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento acquarellista AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	DTSL - Validita'	post
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento acquarellista AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione AUTN - Nome scelto Angeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione 50000736 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	DTM - Motivazione cronologia	contesto
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Augeli AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX prima metà AUTH - Sigla per citazione 50000736 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE	AU - DEFINIZIONE CULTURAL	Æ
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE		acquarellista
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 50000736 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE notizie sec. XIX prima metà 50000736 scuola italiana incisore contesto contesto		iscrizione
AUTH - Sigla per citazione 50000736 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento incisore all'intervento contesto ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	AUTN - Nome scelto	Angeli
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento incisore ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX prima metà
ATBD - Denominazione scuola italiana ATBR - Riferimento all'intervento incisore ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	AUTH - Sigla per citazione	50000736
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica acquaforte MTS - MISURE	ATB - AMBITO CULTURALE	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	ATBD - Denominazione	scuola italiana
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE		incisore
MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE		contesto
MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE	MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	MTC - Materia e tecnica	acquaforte
	MTC - Materia e tecnica	acquatinta
MISU - Unita' mm	MIS - MISURE	
	MISU - Unita'	mm

MISA - Altezza	102		
MISL - Larghezza	139		
MIF - MISURE FOGLIO			
MIFU - Unita'	mm		
MIFA - Altezza	234		
MIFL - Larghezza	321		
FIL - Filigrana	assente		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	AVE		
DESI - Codifica Iconclass	NR		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: scenografia. Costruzioni: casa. Interno. Sculture: statue.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di			
appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra		
ISRI - Trascrizione	G. B. INC.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a destra		
ISRI - Trascrizione	ANGELI ACQ		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	nel margine inferiore		
ISRI - Trascrizione	CAMERA.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, sotto il titolo		
ISRI - Trascrizione	BALLO: CASTORE E POLUCE.		

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	sopra l'inciso, a destra
ISRI - Trascrizione	N. 90
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	sopra l'inciso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	S
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01123_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 158 n. 474
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	C M
	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia

FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<conv302> VDST(1)=CD ROM <conv302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <conv302> VDSP(1)=1123</conv302></conv302></conv302>