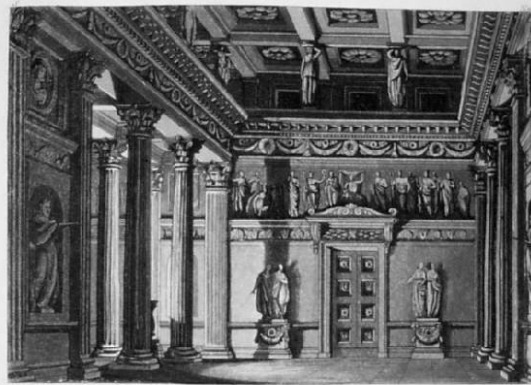


# SCHEDA



APPARTAMENTI  
Pelle, Inc. ed. - Firenze

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619985
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	0300619985

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNT0 - Numero d'ordine	98

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scenografia
SGTP - Titolo proprio	Appartamenti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Scenografie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Chiari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Faglia-Torri
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	I01127
<b>INVD - Data</b>	1991
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1833
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Stucchi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1780 ca./ 1833 post
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000734
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	acquarellista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Angeli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX prima metà
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000736
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquatinta

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 102

MISL - Larghezza 142

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unita' mm

MIFA - Altezza 230

MIFL - Larghezza 328

FIL - Filigrana assente

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul  
soggetto Decorazioni: scenografia. Costruzioni: casa. Interno. Sculture:  
colonne; statue.**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione sotto l'inciso, a sinistra

ISRI - Trascrizione STUCCHI INC.

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione sotto l'inciso, a destra

ISRI - Trascrizione ANGELI ACQ.

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nel margine inferiore, al centro

ISRI - Trascrizione APPARTAMENTI

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, sotto il titolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BALLO. INO ED ATAMANTE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra l'inciso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 98
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra l'inciso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-01127_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alborghetti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 174 n. 1210
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003

<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=1127