

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619986
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0300619986

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNT0 - Numero d'ordine	7

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** Cristo davanti a Caifa**SGTS - Titolo della serie di appartenenza** La Piccola Passione**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** BS**PVCC - Comune** Chiari**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCN - Denominazione** Palazzo Faglia-Torri**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Via Bernardino Varisco, 9**LDCM - Denominazione raccolta** Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi**LDCS - Specifiche** Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** I01137**INVD - Data** 1991**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** copia**ROFO - Opera finale /originale** stampa**ROFA - Autore opera finale /originale** Callot Jacques**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1624-1625 ca.**ROFC - Collocazione opera finale/originale** F/ Nancy/ Musée des Beaux Arts**ROFI - Inventario opera finale/originale** 444**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1625**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	50000329

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acquaforte
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	54
MISR - Mancanza	MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	76
MIFL - Larghezza	59

FIL - Filigrana	non verificabile perchè la stampa è controfondata
------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Caifa. Figure: soldati; figure maschili. Costruzioni: palazzi; torre. Armi: lance. Oggetti: bandiera.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CALLOT IN.

NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa fa parte di una serie di 12 incisioni (cfr. le stampe I01132-I01136; I01138-I01143) riprodotte in controparte la serie de "La Piccola Passione" di Jacques Callot, datata dagli studiosi al 1624-1625 circa. Il Callot aveva inciso tale serie basandosi su 12 disegni attualmente conservati al Louvre (Département des arts graphiques, album 25).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01137_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lieure J.
BIBD - Anno di edizione	1924-1929
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 543
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 150 n. 192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Choné P./ Heckel B.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 461 nn. 571-586; p. 465 n. 580
BIBI - V., tavv., figg.	p. 464 n. 580
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario	

responsabile

Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Stampa controfondata.||<CONV302> VDST(1)=CD
ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI||<CONV302> VDSP
(1)=1137