

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I01253
INVD - Data	1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	West Benjamin
ROFD - Datazione opera finale/originale	1778
ROFC - Collocazione opera finale/originale	USA/ Washington D.C./ National Gallery of Art
ROFI - Inventario opera finale/originale	1959.8.1

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1795
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1842
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Balestra Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1774/ 1842
AUTH - Sigla per citazione	50000780

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	West Benjamin
AUTA - Dati anagrafici	1738/ 1820
AUTH - Sigla per citazione	50000406
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	170
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	181
MIFL - Larghezza	206
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mezzi di trasporto: navi da guerra. Mare. Figure. soldati. Armi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	B. WEST PIN.T
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a destra
ISRI - Trascrizione	G. BALESTRA SC.T
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	COMBAT MEMORABILE, DONNÉ PRÈS DE LA HOGUE EN 1692.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, sotto il titolo

ISRI - Trascrizione	<p>DETOURVILLE, AMIRAL FRANCOIS, AYANT REÇU L'ORDRE DU ROI, D'ATTAQUER AVEC 44 VAISSEAUX, LA FLOTTE COMBINÉE D'ANGLETERRE ET D'HOLLANDE, COM= / POSÉE DE 99. ET COMANDÉE PAR L'AMIRAL RUSEL. DES QUE LE SIGNAL DU COMBAT FUT DONNÉ, SIX DES PLUS FORTS VAISSEAUX ANGLAIS SE PORTENT / CONTRE L'AMIRAL FRANCOIS; QUI LES FAIT PLOYER DEUX FOIS, ET EN COULE DEUX À FOND. AUSSITÔT 25. AUTRES SEPARÉ TOURVILLE DE SA FLOTTE, ET LE METTENT ENTRE / DEUX FEUX. COËDOGON SON AMI, LE VOYANT EN DANGER, QUITE SON POSTE POUR PARTAGER SES PERILS; CAMARADES DIT-IL, À SES OFFICIERS, ALONS SAUVER CE / GRAND-HOMME OU PERIR AVEC LUI. EN VAIN TOUTE LA FORCE ANGLAISE SE RÉUNIT CONTRE TOURVILLE, IL RÉSISTE À TOUT. ALORS L'ENNEMI CONFONDU ET DÉSESPERÉ DIRRIGE CINQ / BRULOTS EMFLÀMÉES; POUR EMBRÂSÉE LE VAISSEAU DE TOURVILLE, QUI LES ÉVITE PAR LE SAVANTES MANÈVRES. ENFIN APRÈS UN COMBAT OPINIÂTRE DE 16. HEURES, TOURVILLE / SE VOYANT ACCABLÉ PAR LA MOLTITUDE, FAIT SAUTER LES VAISSEUAX QUI ALLAIENT TOMBER AU POUVOIR DE [...]</p>
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa stampa riproduce nello stesso verso ed in modo fedele un dipinto realizzato da Benjamin West nel 1778 ed attualmente conservato presso la National Gallery of Art di Washington D.C., ove è conservato anche un disegno preparatorio ad inchiostro marrone su carta (inv. 1991.90.1.a).</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01253_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 147 n. 54

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=1253
---------------------------	---