

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619270
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0300619270

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della ricchezza di Venezia
SGTT - Titolo	Giunone versa doni su Venezia
SGTL - Tipo titolo	da Pignatti T./ Pedrocchi F., Veronese. Catalogo completo, p. 50 n. 26b
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Opera Selectiora, quae Titianus Vecellius Cadabriensis, et Paulus calliari Veronensis invenerunt et pinxerunt

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia

BS

PVCC - Comune

Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione

Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta

Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche

Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

I01336

INVD - Data

1991

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera

derivazione

ROFO - Opera finale /originale

dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale

Caliari Paolo detto Veronese

ROFD - Datazione opera finale/originale

1553-1555

ROFC - Collocazione opera finale/originale

VE/ Venezia/ Palazzo Ducale/ Sala dei Dieci

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1680

DTSF - A

1680

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Lefebre Valentin

AUTA - Dati anagrafici

1642/ 1680 ca.

AUTH - Sigla per citazione

50000216

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

disegnatore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lefebre Valentin
AUTA - Dati anagrafici	1642/ 1680 ca.
AUTH - Sigla per citazione	50000216
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Caliari Paolo detto Veronese
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588
AUTH - Sigla per citazione	50000126
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Van Campen J.
EDTD - Dati anagrafici	attivo seconda metà sec. XVII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	365
MISL - Larghezza	141
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	396
MIFL - Larghezza	180
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Ricchezza. Personificazioni: Venezia. Attributi: (Venezia) leone: cappello del doge; monete d'oro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel margine inferiore

ISRI - Trascrizione	PAVLVS CALIAY VERONENSIS IN. & PINX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	V. LE FEBRE DEL. ET SCULP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	J. VAN CAMPEN F. VENETIJ
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa riproduce in controparte, ma con fedeltà, una tela dipinta dal Veronese per il soffitto della Sala dei Dieci in Palazzo Ducale, ove è tuttora conservata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01336_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 165 n. 815
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Pignatti T./ Pedrocco F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 50 n. 26b
BIBI - V., tavv., figg.	p. 53
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al recto della stampa, in alto a sinistra, si trova un'etichetta rettangolare con cornice con riccioli e con manoscritto: "40.". <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=1336