

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00620068

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi francescani
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Balestra Antonio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSF - A	1725
DTM - Motivazione cronologia	data
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
DSM - Cronologia specifica matrice	1725
DMM - Motivazione cronologia matrice	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rotari Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1707/ 1762
AUTH - Sigla per citazione	50000249
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Balestra Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1740
AUTH - Sigla per citazione	50000042
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Rotari Pietro
DDCM - Nome del dedicatario	Recanati Giovanni Battista gentiluomo veneziano
DDCD - Data	1725
DDCC - Circostanza	segno di ossequio
DDCF - Fonte	iscrizione nel margine inferiore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	337
MISL - Larghezza	173
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	379
MIFL - Larghezza	225
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: santi francescani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANT: BALESTRA P.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PIETR: ROT: INC: 1725
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, al centro
ISRI - Trascrizione	A SUA ECC:A IL SIGN: / GIO: BATISTA RECANATI / GENTILUOMO VENEZIANO ERUDITISSIMO / PIETRO ROTARIO / IN ATTESTATO DI RIUERENZA E DI OSSEQUIOSO RISPETTO
NSC - Notizie storico-critiche	Pietro Rotari apprese la tecnica dell'incisione da A. Van Auden Aerd e da Antonio Balestra intorno al 1725. Operò a Venezia, Roma, Napoli; dopo una sosta di qualche anno a Verona, intorno al 1750 si trasferì a Vienna, poi a Dresda e infine a San Pietroburgo, ove venne nominato pittore di corte. La sua attività incisoria, concentrata nel periodo giovanile, compendia una trentina di acqueforti, alcune di sua invenzione, altre di riproduzione, soprattutto da Balestra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01338_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Alborghetti A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 173 n. 1128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 472-473 ad vocem Rotari Pietro
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al recto della stampa, in basso al centro, si trova un'etichetta rettangolare con cornice con motivo a cerchietti e con manoscritto: "102.". <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1) =CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=1338