

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620115
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Angelo Bigoni  
SGTP - Titolo proprio P. M. Angelo Bigoni M. C.  
SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Chiari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Faglia-Torri
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	I01390
<b>INVD - Data</b>	1991

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1833
<b>DTSF - A</b>	1833
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	litografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Elena Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1801/ 1867
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000821

**DDC - DEDICA**

<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Attendolo Bolognini Lodovico
<b>DDCD - Data</b>	1833
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione nel margine inferiore

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	litografia
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	198

<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	492
<b>MIFL - Larghezza</b>	340
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Foxing.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (Bigoni Angelo) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Bigoni Angelo)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti. Personaggi: Bigoni Angelo. Abbigliamento religioso. Ecclesiastici.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la figura, a sinistra e a rovescio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. ELENA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione/ didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. M. ANGELO BIGONI M. C. / SACRO ORATORE DOTTORE TEOLOGO MISSIONARIO APOSTOLO SOCIO DELL'ACCAD.A / ROMANA DI RELIGIONE CATTOLICA PROFESSORE DI DOGMATICA / PENITENZIERE FRANCESE ESAMINATORE PROSINODALE PRESIDENTE DEL / CONVENTO DI S. ANTONIO DI PADOVA ECC. ECC. MILANO 1833.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la didascalia, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AL SIG.R CONTE LODOVICO ATTENDOLO BOLOGNINI / CIAMB.O DI S.M.I.R. AP. CONSRE EMERITO GIUD.E ECC. ECC.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL CAN. I. C. / D.D.D.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Cadeo Cecchina/ Cadeo Ulrica
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-01390_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alborghetti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 166 n. 846

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione

**AN - ANNOTAZIONI**

Stampa montata su telaio di legno ed accompagnata da un cartoncino con la seguente iscrizione a penna: "Dono/ delle Sign.e Cecchina e

**OSS - Osservazioni**

Ulrica Cadeo.". Alla stampa si accompagna anche un foglio stampato a Padova, Tipografia Cartallier e Sicca, 1839, con il testo di un sonetto che, come si legge su tale foglio, fu composto da "il più affettuoso de' suoi nipoti" ed a lui recitato quando, nominato ministro de' minori conventuali, lasciò Padova.||<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI||<CONV302> VDSP (1)=1390