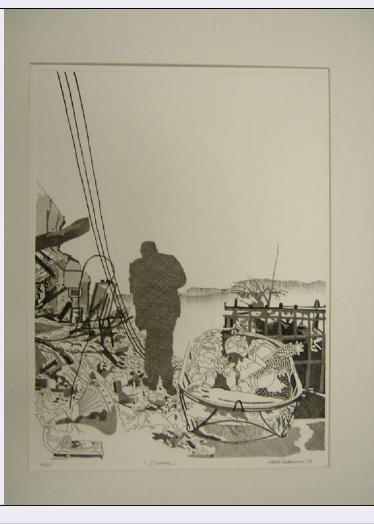
## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00620203	
ESC - Ente schedatore	R03	
ECP - Ente competente	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Veduta di periferia urbana con figura	
SGTP - Titolo proprio	L'inventore	
SGTL - Tipo titolo	da nota manoscritta	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		

DIVOG GL I	T. 1'
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stamp
B - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	I01489
INVD - Data	1999
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA
DTSI - Da	1969
DTSF - A	1969
DTM - Motivazione cronologia	nota manoscritta
M - RIFERIMENTO MATRICE	
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XX
DSM - Cronologia specifica matrice	1969
DMM - Motivazione cronologia matrice	documentazione
U - <mark>DEFINIZIONE CULTURALI</mark>	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Steffanoni Attilio
AUTA - Dati anagrafici	1938/
AUTH - Sigla per citazione	50000845
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	contesto

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Steffanoni Attilio
AUTA - Dati anagrafici	1938/
AUTH - Sigla per citazione	50000845
TRT - TIRATURA	
TRTC - Cronologia	1969
TRTN - Numerazione	30/ 45
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	440
MISL - Larghezza	331
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	700
MIFL - Larghezza	496
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	ouono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 (+1) (natura; terra, mondo come corpo celeste; veduta di città, e paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')
	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta a matita
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita corsivo
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore 30/45
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore 30/45  nota manoscritta
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita  corsivo  nel margine inferiore  30/45  nota manoscritta  a matita
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore 30/45  nota manoscritta  a matita corsivo
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore 30/45  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore, al centro
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione	paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale; 'veduta con figure')  FIGURE: FIGURA MASCHILE. OGGETTI: ROTTAMI; CESTO.  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore 30/45  nota manoscritta  a matita corsivo nel margine inferiore, al centro

appartenenza	nota manoscritta	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a destra	
ISRI - Trascrizione	ATTILIO STEFFANONI '69	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Steffanoni Attilio	
ACQD - Data acquisizione	1999	
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi	
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01489_01	
FTAT - Note	riproduzione integrale	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Corradini M.	
BIBD - Anno di edizione	1999	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 117 n. 147	
BIBI - V., tavv., figg.	p. 117 n. 147	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Corradini M./ Fagone V.	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	senza n. di pag.	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Un segno lungo un secolo	
MSTL - Luogo	Chiari, , 1999	
MSTD - Data	NR	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Brambilla, Lia	
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica	
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	<conv302> VDST(1)=CD ROM  <conv302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <conv302> VDSP(1)=1489</conv302></conv302></conv302>	