

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620251
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Due teste e un cavallo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	I01539
<b>INVD - Data</b>	2001
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1999
<b>DTSF - A</b>	1999
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	nota manoscritta
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>DTT - Cronologia generica matrice</b>	sec. XX
<b>DSM - Cronologia specifica matrice</b>	1999
<b>DMM - Motivazione cronologia matrice</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paci Fulvio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1939/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000868
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paci Fulvio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1939/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000868
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Stamperia Galli
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	Attivi a Fera d'Adda (BG) sec. XX
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1999
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Fera d'Adda (BG)
<b>TRT - TIRATURA</b>	

<b>TRTC - Cronologia</b>	1999
<b>TRTN - Numerazione</b>	7/ 30
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte a colori
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquatinta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	83
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	251
<b>MIFL - Larghezza</b>	180
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A (essere umano, uomo in generale; uomo in senso biologico generale; la figura umana; 'Corpo humano' (Ripa) + 25F4 (mammiferi; Natura; Terra come corpo celeste; Animali; mammiferi; cavallo)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: FIGURA MASCHILE; FIGURA FEMMINILE. ANIMALI: CAVALLO.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la linea di battuta, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. PACI '99
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la linea di battuta, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7 / 30
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMQ - Qualificazione</b>	marca dello stampatore
<b>STMI - Identificazione</b>	Stamperia Galli di Fera d'Adda (BG)
<b>STMU - Quantita'</b>	1

<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	quattro "G" sovrapposte
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Fulvio Paci ha iniziato ad incidere nel 1965. Intorno alla fine degli anni '90 incise frequentemente queste piccole composizioni colorate di soggetto figurativo. Le incisioni di questo autore in possesso della Fondazione sono tutte inserite in una cartellina senza indicazioni di edizione o altre note.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Corradini Mauro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2000
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-01539_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bajoni E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 180
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 180

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione

### AN - ANNOTAZIONI

