

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I01612
INVD - Data	2001

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1797
DTSF - A	1797

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

RM - RIFERIMENTO MATRICE

DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
--	------------

DSM - Cronologia specifica matrice	1797
---	------

DMM - Motivazione cronologia matrice	data
---	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Jacquet
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII fine
AUTH - Sigla per citazione	50000883

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Jacquet
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII fine
AUTH - Sigla per citazione	50000883
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Monty F.
EDTD - Dati anagrafici	fine sec. XVIII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	CH/ Ginevra
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	187
MISL - Larghezza	138
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	232
MIFL - Larghezza	159
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune: restaurate.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (Bonaparte Napoleone) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Bonaparte Napoleone)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Bonaparte Napoleone. Abbigliamento: uniforme militare. Armi: cannoni; baionetta; fucile; spade. Oggetti: tamburi; bandiere; stendardi. Piante: alloro; ulivo; quercia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	DESSINÉ D'APRÈS NATURE À GENÈVE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a destra
ISRI - Trascrizione	LE 21 9.BRE 1797 PAR JACQUET SC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'inciso, sopra e sotto il ritratto
ISRI - Trascrizione	BONAPARTE. / GENERAL EN CHEF DE L'ARMÉE D'ITALIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	CUI LAURUS AETERNOS HONORES / ITALICO PEPERIT TRIUMPHO. / HOR. OD. 1. L. 2.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CHEZ F: MONTY À GENÈVE.
NSC - Notizie storico-critiche	Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

CDGI - Indirizzo

Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

S-3y010-01612_01

FTAT - Note

riproduzione integrale dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

S-3y010-01612_02

FTAT - Note

riproduzione integrale dopo il restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Corradini M./ Brambilla L./ Motta G.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

p. 76

BIBI - V., tavv., figg.

p. 76

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

MSTL - Luogo

Chiari, , 2001

MSTD - Data

NR

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

MSTL - Luogo

Orzinuovi, , 2002

MSTD - Data

NR

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

MSTL - Luogo

Cherasco, , 2003

MSTD - Data

NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Stampa inserita in passe-partout realizzato su misura in Cartone Conservazione Bianco Antico Canson (spessore mm. 2,4). <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=1612
---------------------------	---