

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620294
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0300620294

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

**QNT - QUANTITA'**

QNTN - Numero 1

QNTD - Numero d'ordine 8

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Dama con largo colletto

SGTS - Titolo della serie di appartenenza Nobiltà lorenese

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

LDCS - Specifiche Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero I01618

INVD - Data 2001

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale stampa

ROFA - Autore opera finale /originale Callot Jacques

ROFD - Datazione opera finale/originale 1620-1623 ca.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1623

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

<b>DTT - Cronologia generica matrice</b>	sec. XVII
<b>DMM - Motivazione cronologia matrice</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Callot Jacques
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1592/ 1635
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000329
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	93
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	140
<b>MIFL - Larghezza</b>	93
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Macchie.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 A 16 : 41 D 2 (Società, civilizzazione, cultura. Vita sociale ed economica, trasporti e comunicazioni. Vita della comunità. Stratificazione sociale, gruppi sociali. Il Ricco : Moda, vestire. Abiti, costume)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figura femminile. Abbigliamento: colletto di trine. Oggetti: rosario. Paesaggio. Costruzioni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa stampa riproduce nello stesso verso, ma con piccole differenze, l'incisione n. 8 della serie "La Nobiltà", incisa da Jacques Callot intorno al 1620-1623, subito dopo il rientro dell'Artista a Nancy. L'originale consiste in una serie di 12 acqueforti che mostrano i costumi dei gentiluomini e delle dame della Lorena dell'epoca di Callot. Le figure, 6 maschili e 6 femminili, si stagliano su paesaggi realizzati con grande accuratezza. I biografi hanno creduto di riconoscere in alcuni fogli di questa serie vari personaggi della famiglia Callot. Lieure ricorda cinque copie della serie de "La

Nobiltà", nessuna delle quali identificabile con quella di appartenenza dell'esemplare qui catalogato. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione  
ACQL - Luogo acquisizione BS/ Chiari

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata  
CDGS - Indicazione specifica Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi  
CDGI - Indirizzo Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata  
FTAP - Tipo fotografia digitale  
FTAN - Codice identificativo S-3y010-01618\_01  
FTAT - Note riproduzione integrale

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto  
BIBA - Autore Lieure J.  
BIBD - Anno di edizione 1924-1929  
BIBH - Sigla per citazione NR  
BIBN - V., pp., nn. v. II p. 53 nn. 549-560

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto  
BIBA - Autore Bédarida P./ Mariani G./ Manet B.  
BIBD - Anno di edizione 1992  
BIBH - Sigla per citazione NR  
BIBN - V., pp., nn. p. 211 n. 28

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1  
ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2003  
CMPN - Nome Scorsetti, Monica  
CMPN - Nome Brambilla, Lia  
FUR - Funzionario responsabile Belotti, Ione

## AN - ANNOTAZIONI

