

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00620325

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300620325

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTO - Numero d'ordine	19
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura maschile
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Istituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I01690
INVD - Data	2001
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFA - Autore opera finale /originale	Tibaldi Pellegrino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1554 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Palazzo Poggi
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Istituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina
ADLA - Autore della pubblicazione	Zanotti Giampietro
ADLE - Edizione	Pasquali Giambattista/ Venezia/ 1756
ADLP - Posizione	tavola
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 19

ADLS - Situazione attuale

stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1756

DTSF - A

1756

DTM - Motivazione cronologia

data

RM - RIFERIMENTO MATRICE**DTT - Cronologia generica matrice**

sec. XVIII

DSM - Cronologia specifica matrice

1756

DMM - Motivazione cronologia matrice

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Crivellari Bartolomeo

AUTA - Dati anagrafici

1725 ca./ 1777 ca.

AUTH - Sigla per citazione

50000893

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Gamma Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici

1711/ 1768

AUTH - Sigla per citazione

50000894

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Tibaldi Pellegrino detto Pellegrino Pellegrini

AUTA - Dati anagrafici

1527/ 1596

AUTH - Sigla per citazione

50000516

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

acquaforse

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	105
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	580
MIFL - Larghezza	430
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PELLEGRINO TIBALDI INV. E DIP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, al centro
ISRI - Trascrizione	SEBASTIANO GAMMA DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a destra
ISRI - Trascrizione	BARTOLOMEO CRIVELLARI INT.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'angolo superiore sinistro dell'impronta
ISRI - Trascrizione	O.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nell'angolo superiore destro dell'impronta
ISRI - Trascrizione	TAV. XIX.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa stampa faceva parte dell'apparato illustrativo dell'opera "Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Istituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina", in cui sono descritte le decorazioni eseguite dai due artisti citati nel titolo all'interno di un appartamento del piano terreno del Palazzo Poggi di Bologna concesso in uso all'Accademia Clementina. L'opera si apre con alcuni testi descrittivi e di commento, ai quali seguono 41 tavole che riproducono i dipinti, i motivi decorativi e la loro distribuzione all'interno delle sale. Nello specifico questa stampa riproduce una delle piccole figure dipinte entro riquadri delimitati da fasce in stucco che attraversano la volta della sala utilizzata dagli accademici clementini per le loro adunanze. Non è ben chiaro il significato delle figure dipinte. La lettera "O" che si legge nell'angolo superiore sinistro dell'inciso rimanda alla tav. V della serie che rappresenta l'intera volta della sala con i suoi ornamenti, ove i vari scomparti decorati sono identificati dalle lettere dell'alfabeto. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01690_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Briganti G.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 77

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=1690