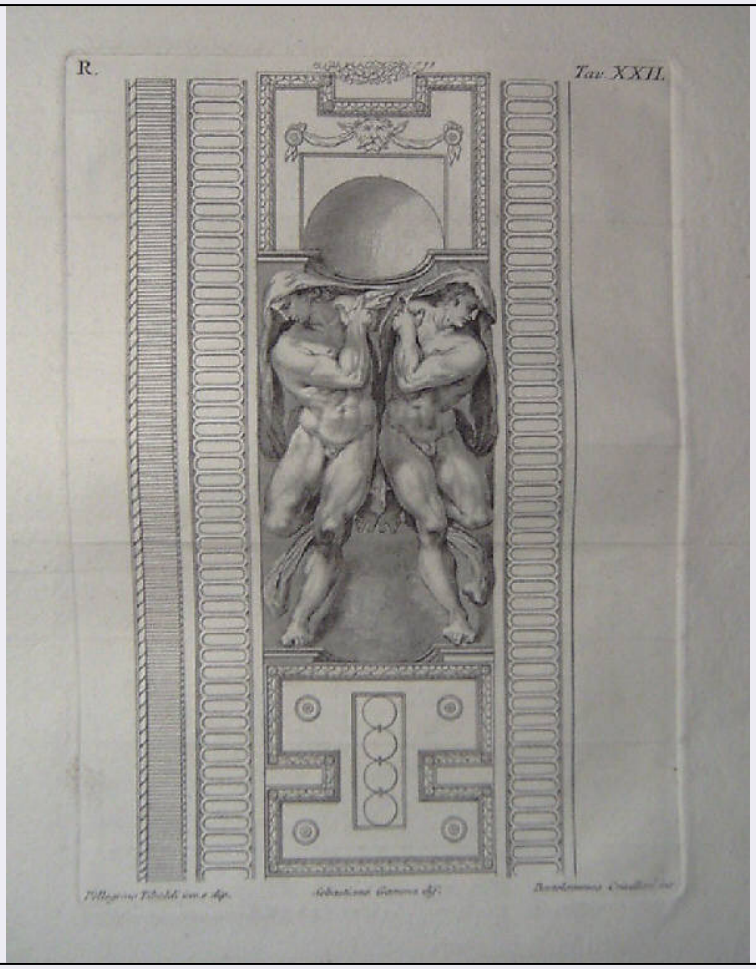
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620325
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0300620325
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTO - Numero d'ordine	22

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figure maschili
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Instituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I01693
INVD - Data	2001
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFA - Autore opera finale /originale	Tibaldi Pellegrino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1554 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Palazzo Poggi
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Instituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina
ADLA - Autore della pubblicazione	Zanotti Giampietro
ADLE - Edizione	Pasquali Giambattista/ Venezia/ 1756
ADLP - Posizione	tavola
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 22

ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1756
DTSF - A	1756
DTM - Motivazione cronologia	data
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
DSM - Cronologia specifica matrice	1756
DMM - Motivazione cronologia matrice	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Crivellari Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1725 ca./ 1777 ca.
AUTH - Sigla per citazione	50000893
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gamma Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1711/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	50000894
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tibaldi Pellegrino detto Pellegrino Pellegrini
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1596
AUTH - Sigla per citazione	50000516
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	196

MISL - Larghezza	104
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	585
MIFL - Larghezza	425
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili. Nudi maschili. Abbigliamento: mantello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PELLEGRINO TIBALDI INV. E DIP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, al centro
ISRI - Trascrizione	SEBASTIANO GAMMA DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a destra
ISRI - Trascrizione	BARTOLOMMEO CRIVELLARI INT.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'angolo superiore sinistro dell'impronta
ISRI - Trascrizione	R.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nell'angolo superiore destro dell'impronta
ISRI - Trascrizione	TAV. XXII.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa faceva parte dell'apparato illustrativo dell'opera "Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Instituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina", in cui sono descritte le decorazioni eseguite dai due artisti citati nel titolo all'interno di un appartamento del piano terreno del Palazzo Poggi di Bologna concesso in uso all'Accademia Clementina. L'opera si apre con alcuni testi descrittivi e di commento, ai quali seguono 41 tavole che riproducono i dipinti, i motivi decorativi e la loro distribuzione all'interno delle sale. Nello specifico questa stampa riproduce una delle piccole figure dipinte entro riquadri delimitati da fasce in stucco che attraversano la volta della sala utilizzata dagli accademici clementini per le loro adunanze. Non è ben chiaro il significato delle figure dipinte. La lettera "R" che si legge nell'angolo superiore sinistro dell'inciso rimanda alla tav. V della serie che rappresenta l'intera volta della sala con i suoi ornamenti, ove i vari scomparti decorati sono identificati dalle lettere dell'alfabeto. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01693_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Briganti G.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=1693