

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620328
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Guillaume Dubois cardinale
SGTP - Titolo proprio	Guillaume Cardinal Dubois
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I01701
INVD - Data	2001

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Rigaud Hyacinthe
ROFD - Datazione opera finale/originale	1723

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1724
DTSF - A	1724

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

RM - RIFERIMENTO MATRICE

DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
DSM - Cronologia specifica matrice	1724
DMM - Motivazione cronologia matrice	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Drevet Pierre-Imbert
AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1739
AUTH - Sigla per citazione	50000895
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rigaud Hyacinthe
AUTA - Dati anagrafici	1659/ 1743
AUTH - Sigla per citazione	50000145
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su due
STTS - Specifiche	con l'aggiunta delle scritte, assenti nel I stato
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Drevet Pierre-Imbert
DDCM - Nome del dedicatario	Luigi XV, re di Francia
DDCD - Data	1724
DDCC - Circostanza	omaggio
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	438
MISL - Larghezza	350
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	566
MIFL - Larghezza	416
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidazioni.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (Dubois Guillaume cardinale) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Dubois Guillaume cardinale)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Dubois Guillaume. Ecclesiastici: cardinale, arcivescovo. Interno. Mobilia: sedia a braccioli; scrittoio; orologio a pendolo. Oggetti: libri; calamaio; penna: biglietto; sigilli pendenti; tendaggi. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	PEINT PAR HYACINTHE RIGAUD 1723.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GRAVÉ PAR P. DREVET 1724
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	GUILLAUME CARDINAL DUBOIS, ARCHEVESQUE / DUC DE CAMBRAY, PRINCE DU S.T EMPIRE. PREMIER MINISTRE. / NÉ LE 6. SEPTEMBRE 1656. MORT LE 10. AOUST 1723.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, sul biglietto
ISRI - Trascrizione	AU ROY
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Dubois Guillaume
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
STMD - Descrizione	stemma con tre stelle al capo e tre alberi nella parte inferiore; sormontato da cappello cardinalizio con fiocchi laterali
NSC - Notizie storico-critiche	Figlio di Pierre Drevet, nominato incisore del re nel 1696, proprio come il padre Pierre-Imbert fu autore di opere di riproduzione e ritrattista. Morì in giovane età a causa di una malattia cerebrale che lo colpì nel 1730 e lo tormentò fino al 1739, anno del decesso. Le sue opere si caratterizzano per una resa pressochè perfetta dei materiali riprodotti (tessuti, carta, ecc.). Questa stampa riproduce il ritratto del cardinale Dubois, arcivescovo, duca di Cambrai e primo ministro del Re, dipinto ad olio da Hyacinthe Rigaud nel 1723, anno della morte del Cardinale. Malgrado la firma che si legge in basso a destra possa far pensare si tratti di un lavoro del padre Pierre, la biografia lo riconosce come opera del figlio Pierre-Imbert. Il biglietto che il personaggio ritratto tiene in mano porta la scritta "Au Roy"; probabilmente l'incisore dedicò al Sovrano questa stampa con il ritratto del Primo Ministro da poco scomparso, al fine di ottenere qualche favore. Didot informa che la lastra era conservata presso l'editore Bernard. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-01701_01
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hubert M./ Rost C.C.H.

BIBD - Anno di edizione	1797-1808
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII p. 8 n. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori Gandellini G./ De Angelis L.
BIBD - Anno di edizione	1808-1816
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. IX p. 180 n. XIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nagler G.K.
BIBD - Anno di edizione	NR
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 146 n. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Didot A.-F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 102 n. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brambilla I.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 34; p. 38
BIBI - V., tavv., figg.	p. 28
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Principi della Chiesa e nobili della Terra. Quarantasette incisioni ritrovate presso la Fondazione Morcelli Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Corte Franca, , 2001
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Stampa inserita in passe-partout realizzato su misura in Cartone Conservazione Bianco Antico Canson (spessore mm. 2,4). <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=1701
---------------------------	---