

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620330
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Luigi delfino di Francia
SGTP - Titolo proprio	Louis dauphin de France
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I01703
INVD - Data	2001

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Rigaud Hyacinthe
ROFD - Datazione opera finale/originale	1697

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1675
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

RM - RIFERIMENTO MATRICE

DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVII
DSM - Cronologia specifica matrice	1675 ca.-1699 ca.
DMM - Motivazione cronologia matrice	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Drevet Pierre
AUTA - Dati anagrafici	1663/ 1738
AUTH - Sigla per citazione	50000305

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rigaud Hyacinthe
AUTA - Dati anagrafici	1659/ 1743
AUTH - Sigla per citazione	50000145

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	secondo stato su tre
STTS - Specifiche	con il nome del personaggio ritratto e con i nomi degli artisti; senza l'indirizzo del Bligny che sarà aggiunto nel III stato

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acquaforte
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	462
MISL - Larghezza	341

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	462
MIFL - Larghezza	341

FIL - Filigrana	assente
------------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidazioni.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	S23
RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
RSTR - Ente finanziatore	R03

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

61 B 2 (Luigi delfino di Francia) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Luigi delfino di Francia)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Luigi delfino di Francia. Abbigliamento: armatura; fiocco di trine. Mobilia: tendaggio. Sculture: cornice ovale; piedistallo. Piante.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

Latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

nell'inciso, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

HYACINT. RIGAUD PINXIT

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

Latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

nell'inciso, in basso a sinistra verso il centro

ISRI - Trascrizione

P. DREVET SCULP.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione/ didascalica

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla cornice ovale del ritratto

ISRI - Trascrizione

LOUIS DAUPHIN DE FRANCE.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Luigi delfino di Francia

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

nell'inciso, in basso al centro

STMD - Descrizione

stemma inquartato: al primo e al quarto tre gigli; ial secondo e al terzo un delfino coronato, circondato dai collari dell'Ordine dello Spirito Santo e dell'Ordine di S. Michele. Con corona reale.

Pierre Drevet fu l'iniziatore di una famiglia di incisori francesi, autori di ritratti e di bulini di riproduzione. Egli fu allievo di Germain Audran a Lione e di Gérard Audran a Parigi. Nel 1696 fu nominato incisore del re. Il personaggio ritratto in questa stampa è Luigi (1661-

NSC - Notizie storico-critiche

1711), delfino di Francia, soprannominato Gran Delfino, figlio di Luigi XIV e padre del personaggio ritratto nella stampa I01702. Didot ci informa che alcuni esemplari del II stato presentano una dedica alla principessa di Conti ottenuta da una seconda lastra. Egli sostiene inoltre che la lastra si trovava dall'editore Bernard. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQL - Luogo acquisizione BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

CDGI - Indirizzo Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo S-3y010-01703_01

FTAT - Note riproduzione integrale dopo il restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Hubert M./ Rost C.C.H.

BIBD - Anno di edizione 1797-1808

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. v. VIII p. 4 n. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gori Gandellini G./ De Angelis L.

BIBD - Anno di edizione 1808-1816

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. v. IX p. 176 n. XXII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Le Blanc Ch.

BIBD - Anno di edizione 1854-1888

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. v. II p. 143 n. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Didot A.-F.

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41 n. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brambilla I.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 33; p. 38
BIBI - V., tavv., figg.	p. 24
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Principi della Chiesa e nobili della Terra. Quarantasette incisioni ritrovate presso la Fondazione Morcelli Repossi di Chiari
MSTL - Luogo	Corte Franca, , 2001
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Stampa inserita in passe-partout realizzato su misura in Cartone Conservazione Bianco Antico Canson (spessore mm. 2,4). <CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=1703