

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620344
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Autoritratto di Pietro Testa
SGTP - Titolo proprio	Ritratto di Pietro Testa
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I01717
INVD - Data	2001

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Testa Pietro detto Lucchesino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1647-48 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	E/ Madrid/ Real Academia Bellas Artes S. Fernando
ROFI - Inventario opera finale/originale	2306

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1647
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1648
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVII
DSM - Cronologia specifica matrice	1647-1648
DMM - Motivazione	

<b>cronologia matrice</b>	bibliografia
---------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Testa Pietro detto Lucchesino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1612/ 1650
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000337

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Testa Pietro detto Lucchesino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1612/ 1650
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000337

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Testa Pietro detto Lucchesino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1612/ 1650
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000337

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Collignon François
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1609 ca./ 1687 ca.
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma

### **STT - STATO DELL' OPERA**

<b>STTA - Stato</b>	secondo stato su tre
<b>STTS - Specifiche</b>	con l'aggiunta dell'indirizzo del Collignon, assente nel I stato e che sarà cancellato e sostituito da quello di Westerhout nel III stato (Bellini P., 1976, p. 64 n. 35)

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	puntasecca

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	216
<b>MISL - Larghezza</b>	161

### **MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	227
<b>MIFL - Larghezza</b>	167
<b>FIL - Filigrana</b>	giglio fiorentino entro corona circolare sormontata dalla lettera "M"
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2001
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S23
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Studio Carta
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R03
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (Testa Pietro pittore) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Testa Pietro pittore)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti. Personaggi: Testa Pietro pittore. Oggetti: tavoletta; matita o punta per incidere.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RITRATTO DI PIETRO TESTA. PICTORE ECCEL.TE / DELINEAUIT ET SCULPSIT ROMÆ SUPERIORUM PERMISU / FRAN.CO COLLIGNON FORMIS
<b>PLC - Privilegi/licenze</b>	con licenza dei Superiori in Roma
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Secondo quanto afferma Croppel, questa stampa riproduce in controparte un disegno dalle stesse misure dell'incisione conservato a Madrid, alla Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, inv. n. 2306. Bellini (1976) riporta la notizia segnalata dal Nagler (p. 426) secondo cui un autoritratto dipinto del Testa era conservato nella Galleria di Leopoldskran. La proposta di datazione e la ricostruzione degli stati seguite in questa scheda catalografica sono riprese da Bellini (1976). Secondo il medesimo studioso la scritta che accompagna il ritratto è da ritenersi con ogni probabilità apocrifa: infatti egli evidenzia come il Testa abbia preferito ritrarsi tenendo in mano una matita o una punta, mentre la dicitura della scritta lo celebra come pittore. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-01717_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale dopo il restauro
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gori Gandellini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1771
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 294
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nagler G.K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	NR
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XX p. 427 n. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1803-1821
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XX p. 215 n. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64 n. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carter Leach M./ Wallace R.W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122 n. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cropper E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 230 n. 106
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 230 n. 106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P./ Wallace R.W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 137 n. .001
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Stampa inserita entro cartellina in carta barriera.  <CONV302> VDST (1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=1717