

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620365
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Guglielmo Egon Fürstenberg conte
SGTP - Titolo proprio	Guillelmus Egon landgravius a Fürstenberg
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Chiari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Faglia-Torri
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	I01738
<b>INVD - Data</b>	2001
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1671
<b>DTSF - A</b>	1671
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>DTT - Cronologia generica matrice</b>	sec. XVII
<b>DSM - Cronologia specifica matrice</b>	1671
<b>DMM - Motivazione cronologia matrice</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nanteuil Robert
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1623/ 1678
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000897
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nanteuil Robert
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1623/ 1678

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000897
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	secondo stato su due
<b>STTS - Specifiche</b>	nella cornice "EGO" è stato corretto in "EGON" e nell'inciso, in basso a destra, "Morel" è seguito da ".//'" (Robert-Dumesnil A.P.F., 1835-1871, v. IV, pp. 103-104 n. 100)
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Morel. Zaccaria
<b>CMMD - Data</b>	1671
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	502
<b>MISL - Larghezza</b>	426
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	502
<b>MIFL - Larghezza</b>	426
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2001
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S23
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Studio Carta
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R03
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (Furstenberg Guglielmo Egon, conte) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Furstenberg Guglielmo Egon conte)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti. Personaggi: Furstenberg Guglielmo Egon, conte. Abbigliamento. Sculture: cornice ovale; mensola.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione/ didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cornice del ritratto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GVILLEMVS EGON LANDGRAVIVS A FVRSTEMBERG COM. / IN HEILIGENBERG ET VVARTEMBERG S.R.I. PRINCEPS. 1671.~

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'inciso, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OFFEREBAT HUMILLIMUS SER.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'inciso, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ZACARIAS MOREL.//

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pastello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo della cornice, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	567

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nella linea interna della cornice, in b/c
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NANTEÛIL AD VIUUM PING. ET SCULPEBAT 1671.

**NSC - Notizie storico-critiche** Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Cavalli Ferdinando
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1888
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica**

Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

**CDGI - Indirizzo**

Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

S-3y010-01738\_01

**FTAT - Note**

riproduzione integrale dopo il restauro

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

elenco

**FNTA - Autore**

Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

**FNTT - Denominazione**

Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

**FNTD - Data**

post 1888

**FNTF - Foglio/Carta**

c. 1v

**FNTN - Nome archivio**

Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

**FNTS - Posizione**

NR

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Hubert M./ Rost C.C.H.

**BIBD - Anno di edizione**

1797-1808

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIBN - V., pp., nn.**

v. VII p. 233 n. 14

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gori Gandellini G./ De Angelis L.

**BIBD - Anno di edizione**

1808-1816

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIBN - V., pp., nn.**

v. XII p. 288 n. XIV

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Nagler G.K.

**BIBD - Anno di edizione**

NR

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIBN - V., pp., nn.**

v. XI p. 217 n. 102

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Robert-Dumesnil A.P.F.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1835-1871
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV pp. 103-104 n. 100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc Ch.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 84 n. 93
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brambilla I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 39
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 26
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Principi della Chiesa e nobili della Terra. Quarantasette incisioni ritrovate presso la Fondazione Morcelli Repposi di Chiari
<b>MSTL - Luogo</b>	Corte Franca, , 2001
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Stampa inserita in passe-partout realizzato su misura in Cartone Conservazione Bianco Antico Canson (spessore mm. 2,4). Al verso della stampa, in basso a sinistra, si trova un'etichetta rettangolare con cornice blu liscia e con manoscritto: "71".  <CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=1738