

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620530
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Andrea Mazza monaco benedettino
SGTP - Titolo proprio Andreae Mazza Monaco Benedictino
SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I01906
INVD - Data	2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1793
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1793
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
DSM - Cronologia specifica matrice	1793
DMM - Motivazione cronologia matrice	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rosaspina Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1841
AUTH - Sigla per citazione	50000275
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	probabile secondo stato su due
	sono state modificate le scritte (dal confronto con Bernucci A., 1995,

STTS - Specifiche	p. 94 fig. 77)
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Rosaspina Francesco
DDCM - Nome del dedicatario	Mazza Andrea, monaco benedettino
DDCC - Circostanza	omaggio
DDCF - Fonte	iscrizione nel margine inferiore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquatinta
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	87
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	268
MIFL - Larghezza	205
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Foxing.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (Mazza Andrea) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Mazza Andrea)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggio: Mazza Andrea monaco benedettino. Abbigliamento religioso: papalina. Oggetti: croce al collo. Ecclesiastici: monaco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria/ indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso
ISRI - Trascrizione	FRANCISCUS ROSASPINA HANC A SE INSCULPTAM EFFI= / GIEM EJUS IN GRATI ANIMI TESSERAM HUMILLIME OFFERT:
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ didascalica
ISRL - Lingua	Latino

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in alto
ISRI - Trascrizione	V. CL. ANDREAE MAZZA / MONACO BENEDICTINO CASINATI / EX. PRAEF. R. BIBLIOTH. PARMENSIS / ABBATI S. JO. EVANGELISTAE
NSC - Notizie storico-critiche	Come testimonia Bernucci A. (1995, p. 94 e segg.), Andrea Mazza, il teatino Paciaudi e il Bodoni sono alcuni personaggi importanti dello scenario culturale di Parma che Francesco Rosaspina ebbe modo di conoscere e che lo aiutarono a crescere. La proposta di datazione inserita in questa scheda catalografica si basa sulla somiglianza di impostazione grafica con il ritratto del padre Paolo Maria Paciaudi realizzato dal Rosaspina nel 1793 (cfr. Bernucci A./ Pasini P. G., 1995, p. 115; p. 95 fig. 78). Per quanto riguarda gli stati, l'esemplare riprodotto da Bernucci (1995, p. 94 fig. n. 77) presenta iscrizioni differenti. Esistono pertanto due stati diversi, anche se non è attualmente possibile determinare con sicurezza quale dei due sia il I e quale il II. Ipotizziamo che quello dell'esemplare qui catalogato sia il II sulla base della maggior completezza e ricchezza delle iscrizioni. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQL - Luogo acquisizione BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

CDGI - Indirizzo Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo S-3y010-01906_01

FTAT - Note riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Le Blanc Ch.

BIBD - Anno di edizione 1854-1888

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. v. III p. 361 n. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bernucci A.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIBI - V., tavv., figg.	p. 94 fig. 77
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> VDST(1)=CD ROM <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <CONV302> VDSP(1)=1906