

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00619333

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 13

RVER - Codice bene radice 0300619333

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

<b>QNT0 - Numero d'ordine</b>	7
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ritratto di Alfredo il Grande di Sassonia
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Alfredus Magnus
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>	Vite e ritratti di cento uomini illustri
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Chiari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Faglia-Torri
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	I01979
<b>INVD - Data</b>	2001
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Vite e ritratti di cento uomini illustri
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Bettoni Nicolò
<b>ADLE - Edizione</b>	Tipografia della Minerva/ Padova/ 1822
<b>ADLP - Posizione</b>	tavola
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	fasc. 7
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1822
<b>DTSF - A</b>	1822
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caronni Paolo
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1779/ 1842
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000610
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Longhi Giuseppe
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1766/ 1831
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000082
-----------------------------------	----------

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Dalla Libera Pietro
--------------------	---------------------

<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	attiva sec. XIX
-------------------------------	-----------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
---------------------	------------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	MI/ Milano
---------------------------------	------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
--------------------------------	--------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	177
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	130
-------------------------	-----

### **MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MIFA - Altezza</b>	329
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	236
-------------------------	-----

<b>FIL - Filigrana</b>	assente
------------------------	---------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Carta ingiallita.
--------------------------------------	-------------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (Alfredo Magno) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone
----------------------------------	--

storiche. Alfredo Magno)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Ritratti. Personaggi: Alfredo Magno. Abbigliamento: mantello con pelliccia d'ermellino; corona.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sotto l'inciso, a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

G. LONGHI DIS.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sotto l'inciso, al centro

**ISRI - Trascrizione**

PER DALLA LIBERA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sotto l'inciso, a destra

**ISRI - Trascrizione**

P. CARONNI INC.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

nel margine inferiore, al centro

**ISRI - Trascrizione**

ALFREDUS MAGNUS.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questa stampa costituiva la tavola del fascicolo n. 7 dell'opera di Nicolò Bettoni "Vite di cento uomini illustri", pubblicata a Padova nel 1822. Malgrado il titolo, di quest'opera vennero pubblicati solo 25 fascicoli, corrispondenti ad altrettanti grandi personaggi. Il fascicolo n. 7 è dedicato ad Alfredo il Grande di Sassonia, la cui vita è stata scritta da Davide Bertolotti. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQL - Luogo acquisizione**

BS/ Chiari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione**

<b>specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-01979_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crespi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 146
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc Ch.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 595 n. 9
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=1979