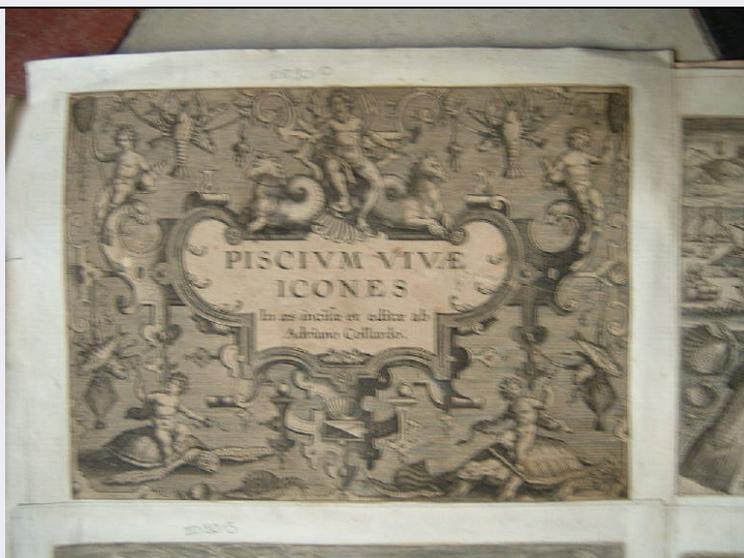


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620565
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300620565

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Grottesche
SGTP - Titolo proprio	Piscium vivae icones
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Piscium vivae icones in aes incisae et aedite ab Adriano Collardo.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I02010
INVD - Data	2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1570
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVI
DSM - Cronologia specifica matrice	1540-1570
DMM - Motivazione cronologia matrice	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Collaert Adriaen
AUTA - Dati anagrafici	1520/ 1570
AUTH - Sigla per citazione	50001071
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Collaert Adriaen
AUTA - Dati anagrafici	1520/ 1570
AUTH - Sigla per citazione	50001071
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Collaert Adriaen
EDTD - Dati anagrafici	1520/ 1570
EDTR - Ruolo	incisore/ editore/stampatore
EDTE - Data di edizione	1570 ante
EDTL - Luogo di edizione	Anversa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	183
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	136
MIFL - Larghezza	183
FIL - Filigrana	Non rilevabile in quanto la stampa si trova incollata ad un supporto cartaceo non coevo.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 9872 decorazione a grottesca; (società, civilizzazione, cultura rappresentazioni simboliche, allegorie ed emblemi; 'Arte' [Ripa]; arte e pubblico; stili e decorazioni; distinzioni formali e stilistiche nell'arte; decorazioni)
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro l'inciso, sotto il titolo
ISRI - Trascrizione	IN AES INCISAE ET AEDITE AB / ADRIANO COLLARDO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro l'inciso, al centro
ISRI - Trascrizione	PISCIVM VIVAE ICONES
NSC - Notizie storico-critiche	Adriaen Collaert, capostipite di una famiglia di incisori di Anversa, soggiorna anche in Italia per un breve periodo. Autore di numerosissime serie, tra le quali quelle più famose sono dedicate alla Vita di Cristo e ai Mesi dell'anno (derivate da opere di altri incisori), incide anche, su suo disegno, diverse serie ad argomento naturalistico, tra le quali quella in analisi, composta da 30 incisioni più il frontespizio. La Fondazione possiede 25 delle 30 tavole di cui la serie è composta. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-02010_01
FTAT - Note	riproduzione integrale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hollstein F.W.H.
BIBD - Anno di edizione	1949-...
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 207 n. 648

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Belotti, Ione

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Stampa incollata ad un supporto cartaceo non coevo.||<CONV302>
VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD
IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=2010