

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620629
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Adorazione dei Magi
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Caliari Paolo detto Veronese
ROFD - Datazione opera finale/originale	1573
ROFC - Collocazione opera finale/originale	GB/ Londra/ National Gallery
ROFI - Inventario opera finale/originale	NG268
ROFR - Collocazione precedente	VE/ Venezia/ Chiesa di San Silvestro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1649
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	data
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVII
DSM - Cronologia specifica matrice	1649
DMM - Motivazione cronologia matrice	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sacchi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1616 ca./ 1706 ca.
AUTH - Sigla per citazione	50001080
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Caliari Paolo detto Veronese
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588
AUTH - Sigla per citazione	50000126
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	unico stato
STTS - Specifiche	(Bellini P., 1985, p. 135 n. .002)
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Sacchi Carlo
DDCM - Nome del dedicatario	Coregio Donato
DDCD - Data	1649
DDCC - Circostanza	omaggio
DDCF - Fonte	iscrizione nel margine inferiore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	447
MISL - Larghezza	409
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	498
MIFL - Larghezza	412
FIL - Filigrana	tre crescenti di luna sovrapposti e decrescenti
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTE - Ente responsabile	S23

RSTN - Nome operatore	Studio Carta
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
RSTR - Ente finanziatore	R03
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 B 57 (Bibbia. Nuovo testamento. Nascita ed infanzia di Cristo. Storia dei tre Saggi (re o Magi). Adorazione dei re: i Magi fanno omaggio dei loro doni a Gesù Bambino (oro, incenso e mirra))
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Cristo Bambino; tre Re Magi. Figure: figure maschili; angeli; cherubini. Abbigliamento. Oggetti: vasi. Animali: cane; asino; cavalli. Costruzioni: rovine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, a sinistra, sul gradino
ISRI - Trascrizione	PAOLO VERONESI IN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	ALL'ILL.MO MIO SIG:RE, ET PRONE COLENDISSIMO / IL SIG. R GIO' DONATO COREGIO P.V.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, sotto la dedica precedente
ISRI - Trascrizione	SEN UOLLA ALLA LUCE DELLA STAMPA IL PICIOLO PARTO DEL MIO INGEGNO ANZI ABORTO DI POCO TEMPO, ILL.MO MIO SIGNORE PER PRENDERE SOTTO L'OMBRA DEL PRECLARO SUO NOME LA PERFETTA FORMA, HO ARDITO CONSACRARE ALL'INTEGRITA DE GENEROSI SUOI SENSI QUESTA MIA DEBOLEZZA ESSENDO / LEI, NON SOLO, PARTEGIANO DELLA UIRTU, MA, ANCORA DI QUELLI CHE DESIDERANO ESSER SERUI DI QUELLA, SI DEGNI A RICEUERE SOTTO LE ALLI DELLA CORTESE SUA PROTTEZIONE QUESTA CARTA, LA QALE SERUIRA PER SEGNO DELLA MIA RIUERENTE DIUOTIONE / E ALL. ILL.MA BRAMO DAL CIELO FILICITA DVS. ILL.MA HVMILISSIMO ET DEUOTISSIMO SERUITORE CARLO SACHI C.S.S.P.C.P.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	VENETIA LI 9 MR.ZO 1649

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	al verso, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	20. SOLDI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	al verso, al centro
ISRI - Trascrizione	SCRITTA ILLEGGIBILE

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ - Qualificazione	marca dell'incisore
STMI - Identificazione	Sacchi Carlo
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nel margine inferiore, in basso al centro
STMD - Descrizione	lettere "CS"

NSC - Notizie storico-critiche
 Questa stampa riproduce in modo fedele, ma in controparte, un dipinto realizzato dal Veronese nel 1573 per la Chiesa di S. Silvestro a Venezia, ove rimase fino al sec. XIX, quando la chiesa fu alterata. Nel 1855 il quadro venne acquistato dalla National Gallery di Londra. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Cavalli Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-02098_01
FTAT - Note	riproduzione integrale prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-02098_02
FTAT - Note	riproduzione integrale dopo il restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTA - Autore	Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928
FNTT - Denominazione	Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana
FNTD - Data	post 1888
FNTF - Foglio/Carta	c. 4r
FNTN - Nome archivio	Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori Gandellini G./ De Angelis L.
BIBD - Anno di edizione	1808-1816
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XIV p. 38 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1803-1821
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XXI pp. 45-46 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nagler G.K.
BIBD - Anno di edizione	NR
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XV p. 542 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc Ch.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 394 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 71 n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	p. 71 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 135 n. .002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Brambilla, Lia
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Scorsetti Monica
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Prima del restauro questa stampa era incollata lungo il lato superiore ad un cartoncino di supporto, al verso del quale, in alto al centro, si trovava un'etichetta rettangolare con cornice con greca e con manoscritto: "239". In sede di restauro tale cartoncino è stato rimosso e l'etichetta è stata incollata al verso della stampa, nell'angolo inferiore sinistro.