

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620850
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura femminile e figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

**LDCS - Specifiche**

Fondo Calcografico della Pinacoteca Reposi - Gabinetto delle Stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

I02250

**INVD - Data**

2003

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1950

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1999

**DTSL - Validita'**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**RM - RIFERIMENTO MATRICE****DTT - Cronologia generica  
matrice**

sec. XX

**DSM - Cronologia specifica  
matrice**

1950-1999

**DMM - Motivazione  
cronologia matrice**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

scuola italiana

**ATBR - Riferimento  
all'intervento**

incisore

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**

contesto

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

scuola italiana

**ATBR - Riferimento  
all'intervento**

inventore

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**

contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome**

Edizioni d'Arte Effe di Cavriago

**EDTD - Dati anagrafici**

attivi a Reggio Emilia, sec. XX

**EDTR - Ruolo**

editore/stampatore

**EDTL - Luogo di edizione**

Reggio Emilia

**TRT - TIRATURA****TRTN - Numerazione**

XXXVII/ L

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

serigrafia a due colori

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	400

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	500
<b>MIFL - Larghezza</b>	690

<b>FIL - Filigrana</b>	FABRIANO FA5 50% COTTON
------------------------	-------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A (+81) + 31 A (+82) (essere umano, uomo in generale; uomo in senso biologico generale; la figura umana (nuda); 'Corpo humano' (Ripa); sesso ed età (dell'essere umano); maschio (essere umano); femmina (essere umano)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: FIGURA MASCHILE; FIGURA FEMMINILE.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	entro l'inciso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SUI GRADINI / IN QUESTO LUOGO ANTICO / E FLAUTI E FOGLIE D'AUTUNNO FANNO CORNICE / ANCORA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XXXVII / L / XEIRA

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMQ - Qualificazione</b>	marca editoriale
<b>STMI - Identificazione</b>	Edizioni d'Arte Effe
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	entro un tondo: EDIZ. D'ARTE/ EFFE DI/ CAVRIAGO. R.E.
	La stampa, dono di Mauro Corradini alla Fondazione, è conservata in

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	una cartella con altre tre stampe.
---------------------------------------	------------------------------------

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Corradini Mauro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2003
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-02250_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione

## **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP(1)=2250
---------------------------	---