SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620879
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300620879
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTO - Numero d'ordine	5
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Testa d'uomo
SGTT - Titolo	Testa n. 5 (Corrosa)
SGTL - Tipo titolo	da Cavallo L./ Corradini M./ Upiglio G., Piero Leddi opera incisa 1956-2002, p. 50 n. 50
SGTS - Titolo della serie di	Teste
appartenenza	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	I02281
INVD - Data	2004
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	MILANO
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Leddi Piero
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Leddi Piero
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	2004
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1967
DTSF - A	1967
DTM - Motivazione cronologia	data
ADT - Altre datazioni	1969 (bibliografia)
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XX
DSM - Cronologia specifica matrice	1967
DMM - Motivazione cronologia matrice	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Leddi Piero

AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTN - Nome EDTN - Nome EDTN - Data inagrafici EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione EDTL - Luogo di edizione EDTL - Luogo di edizione MI / Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISL - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MIFL - Larghezza MIFL - Larghezza SOS MIFL - Larghezza SOS FIL - Filigrana CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Scelzione ISR - Scelzione ISR - Serica di scrittura ISR - Tecnica di scrittura ISR		5 000110
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione EDTL - Luogo di edizione MI/ Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MiSURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISU - Luita' MISU - Luita' MIFA - Altezza MIFA - Altezza MIF - MISURE TI- Sigla per Collo MIFU - Unita' MIFU - Unita' MIFU - Unita' MIFU - Sigla per Collo MIFU - Unita' MIFU - Sigla per Collo MIFU - Unita' MIFO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Colasse di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione JOO SURVA stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	AUTH - Sigla per citazione	50001126
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDT - Botti anagrafici EDTN - Nome EDT - Dati anagrafici EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione EDTE - Data di edizione EDTE - Data di edizione EDTE - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MIFL - Larghezza MIFL - Larghezza MIFL - Larghezza MIFL - Larghezza SOS MIFL - Larghezza SOS STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul sougetto ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza ISR S - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Leich ci incisioni tirata in 50 esemplari Fance Conceptual in materia di lanca di battuta, a destra ISR - Posizione SIR - Leich ci incisioni tirata in 50 esemplari		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTN - Nome EDTR - Ruolo EDTR - Ruolo EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione EDTE - Data di edizione EDTE - Data di edizione EDTU- Luogo di edizione MI/ Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MIFL - Larghezza MIFL - Larghezza SOS FIL - Filigrana CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Soudana da destra MISL - Larghezioni finaci indicazione di responsabilità Isra - Iscrizione MIGL - Large di anatita Jerro LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari		inventore
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo EDTE - Bata di edizione EDTE - Data di edizione EDTE - Data di edizione EDTL - Luogo di edizione MI - MIL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MIFL - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' MIFA - Altezza MIFL - Larghezza MIFL - Larghezza MIFL - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - Posizione STIC - Stato di rocusta stanta sunta su		firma
AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici attivo Milano sec. XX EDTR - Ruolo stampatore EDTL - Data di edizione 1967 EDTL - Luogo di edizione MI/ Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquainta MIS - Mitcria e tecnica acquainta MIS - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MISA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Fosizione ISR - Posizione STC - Ousein sul indicazione di responsabilità a matita ISRP - Posizione STC - Stato ii responsabilità a matita ISRP - Posizione STC - Stesio di responsabilità a matita SIRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	AUTN - Nome scelto	Leddi Piero
EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione EDTE - Data di edizione EDTE - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MIFL - Unita' MIFA - Altezza MIFL - Harghezza FIL - Filigrana CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - S	AUTA - Dati anagrafici	1930/
EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici attivo Milano sec. XX EDTR - Ruolo stampatore EDTE - Data di edizione 1967 EDTL - Luogo di edizione MI/ Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFU - Unita' mm MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Posizione Stoto la linea di battuta, a destra PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	AUTH - Sigla per citazione	50001126
EDTD - Dati anagrafici attivo Milano sec. XX EDTR - Ruolo stampatore EDTE - Data di edizione 1967 EDTL - Luogo di edizione MI/ Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	EDT - EDITORI STAMPATOR	I
EDTR - Ruolo stampatore EDTE - Data di edizione 1967 EDTL - Luogo di edizione MI/ Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Lodifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto la linea di battuta, a destra PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	EDTN - Nome	Upiglio Giorgio
EDTE - Data di edizione 1967 EDTL - Luogo di edizione MI/ Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFU - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Lodifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità a matita ISRP - Posizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	EDTD - Dati anagrafici	attivo Milano sec. XX
### BOTH - Luogo di edizione MI/ Milano MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte acquatinta MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISU - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	EDTR - Ruolo	stampatore
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	EDTE - Data di edizione	1967
MTC - Materia e tecnica acquaforte MTC - Materia e tecnica acquatinta MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - Indicazione DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MISU - Unita' mm MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MTC - Materia e tecnica	acquatinta
MISA - Altezza 453 MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica I conclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura anatita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 285 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MISU - Unita'	mm
MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MISA - Altezza	453
MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MISL - Larghezza	285
MIFA - Altezza 700 MIFL - Larghezza 505 FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MIF - MISURE FOGLIO	
MIFL - Larghezza assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MIFU - Unita'	mm
FIL - Filigrana assente CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MIFA - Altezza	700
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	MIFL - Larghezza	505
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	FIL - Filigrana	assente
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione DESI - Viva di buono NR Parti anatomiche: testa.	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione DESS - Indicazioni sul Parti anatomiche: testa. indicazione di responsabilità a matita ISRP - Posizione Sotto la linea di battuta, a destra PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari		buono
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: testa. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	DA - DATI ANALITICI	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	DES - DESCRIZIONE	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	DESI - Codifica Iconclass	NR
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari		Parti anatomiche: testa.
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari		
ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari		indicazione di responsabilità
ISRP - Posizione sotto la linea di battuta, a destra ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari		a matita
ISRI - Trascrizione PIERO LEDDI 67 Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari	ISRP - Posizione	sotto la linea di battuta, a destra
Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari		
dano stampatore Olorgio Opigno e dedicata ai tema dena testa (infatti		

NSC - Notizie storico-critiche	le sette stampe sono intitolate: Testa n. 1; Testa n. 2; Testa n. 3; ecc.), tema scaturito dopo lo shock traumatico della visita a Buchenwald avvenuta nel 1966.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Leddi Piero
ACQD - Data acquisizione	2004
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-02281_01
FTAT - Note	riproduzione integrale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavallo L./ Corradini M./ Upiglio G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 50 n. 50
BIBI - V., tavv., figg.	p. 50 n. 50
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Piero Leddi opera incisa
MSTL - Luogo	Chiari, , 2004
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione
AN - ANNOTAZIONI	
	<conv302> VDST(1)=CD ROM <conv302> VDSI(1)=CD</conv302></conv302>

