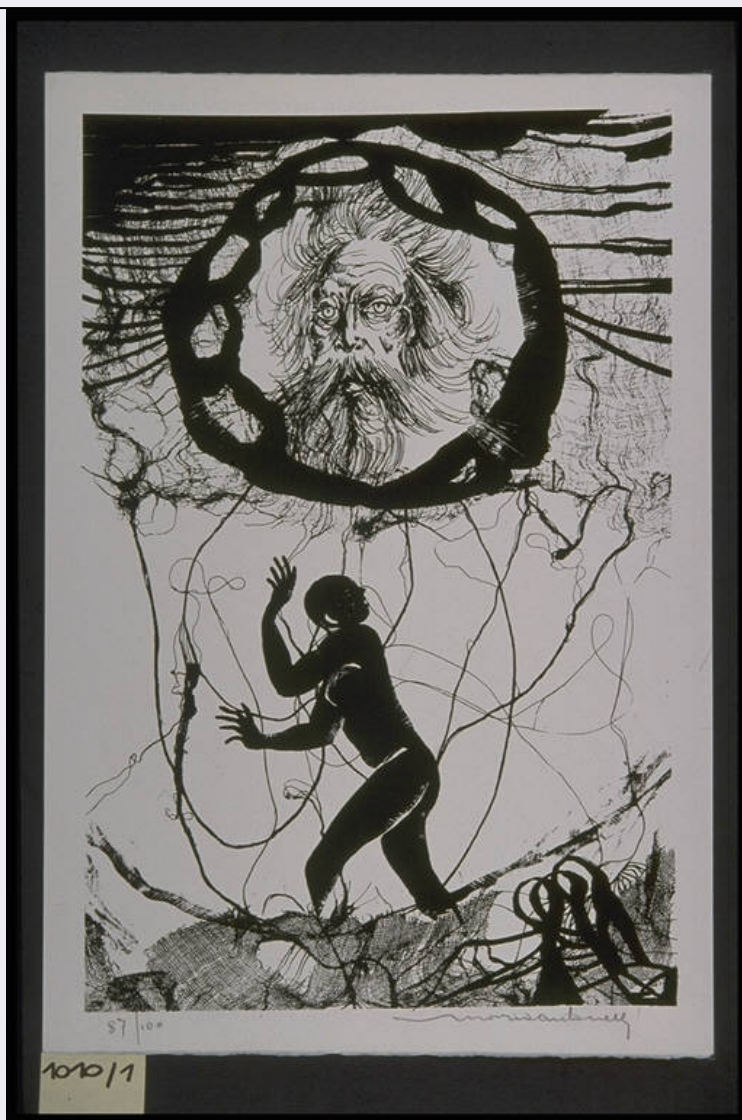


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00670608

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300670608

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	5
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura femminile e volto maschile
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Cinque serigrafie di Mario Antonelli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via de Magri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1010/1
INVD - Data	1973
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLT - Titolo della pubblicazione	Panorama grafica contemporanea
ADLA - Autore della pubblicazione	Marco Ginesi
ADLE - Edizione	Edizioni arte nuova oggi/ Milano/ 1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1971
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1972
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Antonelli Mario
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1921/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	50001307
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Antonelli Mario
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1921/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	50001307
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Edizioni Arte Nuova Oggi
--------------------	--------------------------

EDTR - Ruolo	editore/stampatore
---------------------	--------------------

EDTE - Data di edizione	1973
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Milano
---------------------------------	--------

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	87/100
---------------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	serigrafia
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	440
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	290
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

MIFA - Altezza	485
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	325
-------------------------	-----

FIL - Filigrana	CM Fabriano - 100/100 Cotone
------------------------	------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE MASCHILI. FIGURE FEMMINILI.
--	------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	esterno parte incisa in basso a sinistra
ISRA - Autore	Mario Antonelli
ISRI - Trascrizione	87/100

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	esterno parte incisa in basso a destra
ISRA - Autore	Mario Antonelli
ISRI - Trascrizione	MARIO ANTONELLI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRA - Autore	Mario Antonelli
ISRI - Trascrizione	ANTONELLI 10

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Edizione Arte Nuova Oggi
ACQD - Data acquisizione	1972
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	S-A0020-00046_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario del museo
FNTA - Autore	Zanella S.

FNTD - Data	1972
FNTF - Foglio/Carta	fol. 1 gr
FNTN - Nome archivio	inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ginesi A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Zanella, Emma
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Silvio
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	*** Data 07/08/2003: SCHEDA DA VERIFICARE RECUPERO ISIS: Conversione "Stampe" da STAM/ISIS a S-MI/ICCD *** <015, A.T.C.> Antonelli Mario <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> NO,SC <330,MONTATURA> Album Normalizzazione dati: luglio 2004 dott.ssa Giulia Formenti. Corrente artistica di appartenenza: Figurazione. Antonelli Mario è nato a Cattolica nel 1921. Lavora a Pesaro (tel.62539) e a Parigi.