

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	03
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00670581
<b>ESC - Ente schedatore</b>	R03
<b>ECP - Ente competente</b>	S27

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello</b>	5
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0300670581

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie</b>	5
<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>QNTO - Numero d'ordine</b>	5

## SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Paesaggio
<b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>	Cinque serigrafie di Michele Silvio Leto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia

**PVCP - Provincia**

VA

**PVCC - Comune**

Gallarate

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

museo

**LDCN - Denominazione**

Museo MAGA

**LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico**

Via de Magri, 1

**LDCM - Denominazione  
raccolta**

Museo MAGA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

1086/5

**INVD - Data**

1973

**RO - RAPPORTO**

**ADL - AREA DEL LIBRO**

**ADLT - Titolo della  
pubblicazione**

Panorama grafica contemporanea

**ADLA - Autore della  
pubblicazione**

Marco Ginesi

**ADLE - Edizione**

Edizioni arte nuova oggi/ Milano/ 1972

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1973

**DTSF - A**

1973

**DTM - Motivazione cronologia**

documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento  
all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Leto Michele Silvio

**AUTA - Dati anagrafici**

1934/

**AUTH - Sigla per citazione**

50001360

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento  
all'intervento**

disegnatore

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Leto Michele Silvio

**AUTA - Dati anagrafici**

1934/

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001360
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Edizioni Arte Nuova Oggi
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1973
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	87/100
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	serigrafia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	420
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	325
<b>MIFL - Larghezza</b>	485
<b>FIL - Filigrana</b>	CM Fabriano - 100/100 Cotone
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PAESAGGIO: campagna. ANIMALI: uccelli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	esterno parte figurata in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Michele Silvio Leto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	87/100
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	esterno parte figurata in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Michele Silvio Leto

<b>ISRI - Trascrizione</b>	LETO S. MICHELE
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMQ - Qualificazione</b>	editoriale
<b>STMI - Identificazione</b>	Edizioni Arte Nuova Oggi
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Edizione Arte Nuova Oggi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1973
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-A0020-00327_01

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.
<b>FNTD - Data</b>	1973
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 4 gr
<b>FNTN - Nome archivio</b>	inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ginesi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	86

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Zanella, Emma
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Silvio
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>***  Data 07/08/2003: SCHEDA DA VERIFICARE  RECUPERO      ISIS: Conversione "Stampe" da STAM/ISIS a S-MI/ICCD  ***  &lt;015,      A.T.C.&gt; Leto Michele Silvio  &lt;030,COMPILATORI,r,ruolo&gt;&lt;rip.n.1&gt;      NO,SC  &lt;330,MONTATURA&gt; Album   Nel 1976 l'autore vive a      Torino.  Normalizzazione dati: luglio 2004 dott.ssa Giulia Formenti.        Corrente artistica di appartenenza: Figurazione.</p>