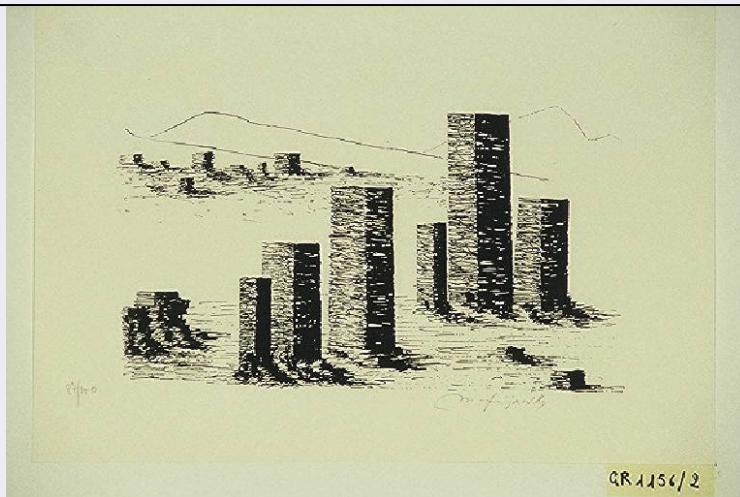


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00670459 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## RV - RELAZIONI

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b> |            |
| RVEL - Livello                   | 2          |
| RVER - Codice bene radice        | 0300670459 |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                    |
| OGTD - Definizione     | stampa             |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

|   |          |
|---|----------|
| <b>QNT - QUANTITA'</b>                          |          |
| QNTN - Numero                                   | 5        |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 5        |
| QNTC - Completa /incompleta                     | completa |
| QNT0 - Numero d'ordine                          | 2        |

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                     |                                       |
| SGTI - Identificazione                    | Paesaggio con rovine                  |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Cinque serigrafie di Mario Fréjaville |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

|   |        |
|---|--------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |        |
| PVCS - Stato  | Italia |

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Lombardia                             |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | VA                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Gallarate                             |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |                                       |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | museo                                 |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Museo MAGA                            |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | Via de Magri, 1                       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo MAGA                            |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |                                       |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |                                       |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 1156/2                                |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1987                                  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |                                       |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                          |                                       |
| <b>ADLL - Tipologia</b>                              | cartella                              |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>             | Cinque serigrafie di Mario Fréjaville |
| <b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>             | Strozzi Leo                           |
| <b>ADLE - Edizione</b>                               | Edizioni Arte Nuova Oggi/ Jesi/ 1975  |
| <b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>                  | 156/2                                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XX                               |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | terzo quarto                          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1975                                  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1975                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | documentazione                        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |                                       |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | inventore                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | firma                                 |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Frejaville Mario                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1919/                                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 50001412                              |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |                                       |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | disegnatore                           |
|  |                                       |

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Frejaville Mario                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1919/                                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50001412                                |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Edizioni Arte Nuova Oggi                |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | editore/stampatore                      |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1975                                    |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Jesi                                    |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Ginesi Armando                          |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | curatore                                |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1975                                    |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Jesi                                    |
| <b>TRT - TIRATURA</b>                       |   |
| <b>TRTN - Numerazione</b>                   | 87/100                                  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | serigrafia                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm                                      |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 205                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 360                                     |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm                                      |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 333                                     |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 483                                     |
| <b>FIL - Filigrana</b>                      | CM Fabriano - 100/100 Cotone            |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR                                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | PAESAGGIO: colline. FIGURE GEOMETRICHE. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita                                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo                                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra                       |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRA - Autore</b>                         | Mario Fréjaville  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | M. FRE'JAVILLE  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra   |
| <b>ISRA - Autore</b>                         | Mario Fréjaville  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 87/100  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | verso in alto a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CIVICA GALLERIA N° INV. 1156/2  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro a secco  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | editoriale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Edizioni Arte Nuova Oggi  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Edizione Arte Nuova Oggi  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1976  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Gallarate   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S-A0020-00654_01  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario del museo  |

|  |   |
|--|---|
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Zanella S.  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1976  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | fol. 7GR  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | inventario dei beni mobili di uso pubblico  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | NR  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Strozzi L.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1975  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 156   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2000  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Zanella, Emma   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Zanella, Silvio   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | ***  Data 07/08/2003: SCHEDA DA VERIFICARE  RECUPERO<br>ISIS: Conversione "Stampe" da STAM/ISIS a S-MI/ICCD  ***  <015,<br>A.T.C.> Fre'javille Mario  <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1><br>NO,SC  <330,MONTATURA> Album   ***  L'autore è nato a<br>Cerignola. Risiede a Foggia (via Zara, 15).  Corrente artistica di<br>appartenenza: Figurazione. |