

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00670481

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 0300670481

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie

10

QNTC - Completa /incompleta

completa

QNTO - Numero d'ordine

10

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Embrione umano

SGTS - Titolo della serie di appartenenza

Quaderni della grafica italiana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

VA

PVCC - Comune

Gallarate

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

museo

LDCN - Denominazione

Museo MAGA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Via de Magri, 1

LDCM - Denominazione raccolta

Museo MAGA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

1203/10

INVD - Data

1977

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione

Quaderni della grafica italiana

ADLA - Autore della pubblicazione

Edizioni arte nuova oggi

ADLE - Edizione

serie di 10 serigrafie 1976 Milano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTZS - Frazione di secolo

terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1976

DTSF - A

1976

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tocco Ettore
AUTA - Dati anagrafici	1927/
AUTH - Sigla per citazione	50001385
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tocco Ettore
AUTA - Dati anagrafici	1927/
AUTH - Sigla per citazione	50001385
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Edizioni Arte Nuova Oggi
EDTR - Ruolo	editore/stampatore
EDTE - Data di edizione	1976
EDTL - Luogo di edizione	Jesi
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	96/100
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	serigrafia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	287
MISL - Larghezza	360
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	325
MIFL - Larghezza	485
FIL - Filigrana	CM Fabriano - 100/100 Cotone
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	EMBRIONE UMANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

esterno parte incisa, in basso, a destra

ISRA - Autore

Ettore Tocco

ISRI - Trascrizione

ETTORE TOCCO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

esterno parte incisa, in basso, a sinistra

ISRA - Autore

Ettore Tocco

ISRI - Trascrizione

96/100

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nell'inciso in basso a destra

ISRA - Autore

Ettore Tocco

ISRI - Trascrizione

E. TOCCO M. 1976

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

verso in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

CIVICA GALLERIA N. INV. 1203/10

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro a secco

STMQ - Qualificazione

editoriale

STMI - Identificazione

Edizioni Arte Nuova Oggi

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

in basso a destra

STMD - Descrizione

di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Edizione Arte Nuova Oggi

ACQD - Data acquisizione

1977

ACQL - Luogo acquisizione

VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------	--------------------------------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Gallarate |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | S-A0020-00742_01 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario del museo
--------------------	----------------------

FNTA - Autore	Zanella S.
FNTD - Data	1977
FNTF - Foglio/Carta	fol. 9 gr
FNTN - Nome archivio	inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Caracelli T.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Zanella, Emma |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Zanella, Silvio |

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	*** Data 07/08/2003: SCHEDA DA VERIFICARE RECUPERO ISIS: Conversione "Stampe" da STAM/ISIS a S-MI/ICCD *** <015, A.T.C.> Tocco Ettore <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> NO, SC <330,MONTATURA> Album Tocco Ettore è nato a S. Giorgio del Sannio nel 1927. Vive e lavora a Ponte Piave. Corrente artistica di appartenenza: Surrealismo.
---------------------------	---