

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00670485
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	49
RVER - Codice bene radice	0300670485

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	50
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	49

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio con alberi
SGTP - Titolo proprio	PERCHE' NON SENTITE LA SUA VOCE?
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Sintesi grafica d'oggi 1. 50 serigrafie di 50 artisti italiani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** VA

**PVCC - Comune** Gallarate

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** museo

**LDCN - Denominazione** Museo MAGA

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Via de Magri, 1

**LDCM - Denominazione raccolta** Museo MAGA

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 1239/49

**INVD - Data** 1987

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ADL - AREA DEL LIBRO**

**ADLT - Titolo della pubblicazione** Sintesi grafica d'oggi; collana diretta da Silvio Castro

**ADLA - Autore della pubblicazione** Edizioni arte nuova oggi

**ADLE - Edizione** serie di 50 serigrafie 1973 Milano

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1973

**DTSF - A** 1973

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Zattarin Gianni

**AUTA - Dati anagrafici** 1940/

**AUTH - Sigla per citazione** 50001457

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Zattarin Gianni

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1940/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001457
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Edizioni Arte Nuova Oggi
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1973
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Jesi
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	89/100
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	serigrafia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	243
<b>MISL - Larghezza</b>	420
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	325
<b>MIFL - Larghezza</b>	485
<b>FIL - Filigrana</b>	CM Fabriano - 100/100 Cotone
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PAESAGGIO: pianura; colline; piante; cancello. FIGUREGEOMETRICHE: cerchi; segni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	esterno parte figurata, in basso, a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Gianni Zattarin
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. ZATTARIN
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	esterno parte figurata, in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Gianni Zattarin

<b>ISRI - Trascrizione</b>	89/100
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella parte figurata in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Gianni Zattarin
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PERCHE' NON / SENTITE / LA SUA VOCE?
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	verso in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CIVICA GALLERIA N. INV. 1239/49
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMQ - Qualificazione</b>	editoriale
<b>STMI - Identificazione</b>	Edizioni Arte Nuova Oggi
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Edizione Arte Nuova Oggi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1973
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-A0020-00863_01
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo

<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 12 gr
<b>FNTN - Nome archivio</b>	inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Castro S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Zanella, Emma
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Silvio

#### AN - ANNOTAZIONI

##### OSS - Osservazioni

\*\*\*||Data 07/08/2003: SCHEDA DA VERIFICARE||RECUPERO  
 ISIS: Conversione "Stampe" da STAM/ISIS a S-MI/ICCD||\*\*\*||<015,  
 A.T.C.> Zattarin Gianni||<030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> NO,  
 SC||<330,MONTATURA> Album|||Zattarin Gianni è nato a Vò  
 Euganeo (PD) nel 1940. Risiede a Settimo Torinese (TO).||Corrente  
 artistica di appartenenza: Figurazione.