

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00670566

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300670566

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'**QNTU - Numero stampa
/matrice composita o serie**

5

**QNTC - Completa
/incompleta**

completa

QNTD - Numero d'ordine

5

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Figure femminili

**SGTS - Titolo della serie di
appartenenza**

Cinque serigrafie di Gianni Desogus

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

VA

PVCC - Comune

Gallarate

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

museo

LDCN - Denominazione

Museo MAGA

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

Via de Magri, 1

**LDCM - Denominazione
raccolta**

Museo MAGA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

1071/5

INVD - Data

1976

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLT - Titolo della
pubblicazione**

Panorama grafica contemporanea; collana diretta da Armando Ginesi

**ADLA - Autore della
pubblicazione**

Marco Ginesi

ADLE - Edizione

Edizioni arte nuova oggi/ Milano/ 1972

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

DTZS - Frazione di secolo

terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1973

DTSF - A

1973

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Desogus Gianni Xiandes |
| AUTA - Dati anagrafici | 1920/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 50001180 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Desogus Gianni Xiandes |
| AUTA - Dati anagrafici | 1920/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 50001180 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Edizioni Arte Nuova Oggi |
| EDTR - Ruolo | editore/stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1973 |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |
| TRT - TIRATURA | |
| TRTN - Numerazione | 87/100 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | serigrafia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 350 |
| MISL - Larghezza | 210 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 485 |
| MIFL - Larghezza | 325 |
| FIL - Filigrana | CM Fabriano - 100/100 Cotone |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | FIGURE FEMMINILI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|------------------------------------|--|
| appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | esterno parte figurata in basso a sinistra |
| ISRA - Autore | Gianni Desogus |
| ISRI - Trascrizione | 87/100 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | esterno parte figurata in basso a destra |
| ISRA - Autore | Gianni Desogus |
| ISRI - Trascrizione | XIANDES 1973 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a secco |
| STMQ - Qualificazione | editoriale |
| STMI - Identificazione | Edizioni Arte Nuova Oggi |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Edizione Arte Nuova Oggi |
| ACQD - Data acquisizione | 1976 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Gallarate |
| CDGI - Indirizzo | Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | S-A0030-00051_01 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|----------------------|
| FNTP - Tipo | inventario del museo |
| FNTA - Autore | Zanella S. |
| FNTD - Data | 1976 |

| | |
|--|--|
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 3 gr |
| FNTN - Nome archivio | inventario dei beni mobili di uso pubblico |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ginesi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 71 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Zanella, Emma |
| FUR - Funzionario responsabile | Zanella, Silvio |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | *** Data 07/08/2003: SCHEDA DA VERIFICARE RECUPERO ISIS: Conversione "Stampe" da STAM/ISIS a S-MI/ICCD *** <015, A.T.C.> Desogus Gianni Xiandes <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip. n.1> SC,NO <330,MONTATURA> Album Normalizzazione dati: luglio 2004 dott.ssa Giulia Formenti. Desgous Gianni Xiandes è nato a Iglesias (CA) nel 1920. Corrente artistica di appartenenza: Figurazione. |