

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00670281
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex libris
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Composizione con oggetti e colomba

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via de Magri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	160EL
INVD - Data	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Lettonia
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVE	Latvia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	studio dell'artista Andrejs - Maris Eizans

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1999
PRDU - Data uscita	1999

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1999
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Andrejs - Maris Eizans
AUTA - Dati anagrafici	1952/
AUTH - Sigla per citazione	50001578

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Andrejs - Maris Eizans
AUTA - Dati anagrafici	1952/
AUTH - Sigla per citazione	50001578
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	8/18
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MTC - Materia e tecnica	puntasecca
MTC - Materia e tecnica	acquatinta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	69
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	220
MIFL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	OGGETTI: piedistallo, volante, prisma; ANIMALI: colomba.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Andrejs - Maris Eizans
ISRI - Trascrizione	8/18 AME 1999
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in basso al centro
ISRI - Trascrizione	EL. 160
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in alto a sinistra su etichetta
ISRI - Trascrizione	WORLD WIDE EX LIBRIS / "MAN OF THE NEW MILLENNIUM" / FULL NAME ANDREJS / MARIS EIZANS / FULL ADDRESS P. O.BOX 361 / RIGA / LV1050 / LATVIA / TECHNIQUE C3 C4

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ - Qualificazione	privato
STMI - Identificazione	Andrejs - Maris Eizans
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a retro in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Andrejs M. Eizans / P.O.BOX 361 / RIGA / LV 1050 LATVIA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ - Qualificazione	privato
STMI - Identificazione	Andrejs - Maris Eizans
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a retro in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ANDREJS M.EIZANS / GRAPHIC DESIGNER - LATVIA / OP. 563 YEAR 99 TECHN. C3 C4

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Andrejs - Maris Eizans
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	S-A0070-00269_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	S-A0070-00269_02
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario del museo
FNTD - Data	1999
FNTF - Foglio/Carta	fol. 20
FNTN - Nome archivio	inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Gallarate, , 1999 - 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Louvain La Neuve (Belgio), , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Nantes (Francia), , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Roma, , 2000
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Carrù, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Emma
AN - ANNOTAZIONI	
	Opera donata dall'artista in occasione del Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio". La mostra (5 dicembre

OSS - Osservazioni

1999 - 9 gennaio 2000), è stata organizzata dal Melo (Centro di Cooperazione Sociale a.r.l. - Università del Melo di Gallarate) in collaborazione con la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate.