

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00670383

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex libris

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Composizione con figura antropomorfa e volti

SGTP - Titolo proprio "Homomensura"

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Gallarate

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via de Magri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	263EL
INVD - Data	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Svizzera
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVE	Binningen

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	studio dell'artista Keller Philipp Roger

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1999
PRDU - Data uscita	1999

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1999
DTSF - A	1999

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Keller Philipp Roger
AUTA - Dati anagrafici	1967/
AUTH - Sigla per citazione	50001625

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Keller Philipp Roger
AUTA - Dati anagrafici	1967/
AUTH - Sigla per citazione	50001625
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforse
MTC - Materia e tecnica	acquatinta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	104
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	220
MIFL - Larghezza	198
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: figura antropomorfa fantastica, volti; COSTRUZIONI: figure geometriche: cerchio, quadrati; SIMBOLI: lettere, numeri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	Philipp Roger Keller
ISRI - Trascrizione	E.A. "HOMOMENSURA" (?). ROGER99
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra nella parte incisa
ISRA - Autore	Philipp Roger Keller
ISRI - Trascrizione	PR
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, corsivo
ISRP - Posizione	a retro in alto a sinistra su etichetta
ISRI - Trascrizione	HOMOMENSURA / WHATEVER NEW ORDER / WE WILL FORCE UPON THE EARTH / IT WILL ALWAYS BEAR THE ANCIENT FACE / OF THE MARTIAL HUMAN SELF

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in alto a destra su etichetta
ISRI - Trascrizione	CONCOURS MONDIAL EX LIBRIS / "L'HOMME DU NOUVEAU MILLENAIRE" / NOM ET PRENOM KELLER / PHILIPP ROGER / ADRESSE / SCHAFMATTWEG 87 / CH-4102 BINNINGEN / SVIZZERA / TECHNIQUE / C3, C5

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in basso al centro
ISRI - Trascrizione	EL. 263

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Keller Philipp Roger
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	S-A0070-00371_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario del museo
Fntd - Data	1999

FNTF - Foglio/Carta	fol. 33
FNTN - Nome archivio	inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Gallarate, , 1999 - 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Louvain La Neuve (Belgio), , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Nantes (Francia), , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Roma, , 2000
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Carrù, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Emma
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Opera donata dall'artista in occasione del Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio". La mostra (5 dicembre 1999 - 9 gennaio 2000), è stata organizzata dal Melo (Centro di Cooperazione Sociale a.r.l. - Università del Melo di Gallarate) in collaborazione con la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate.