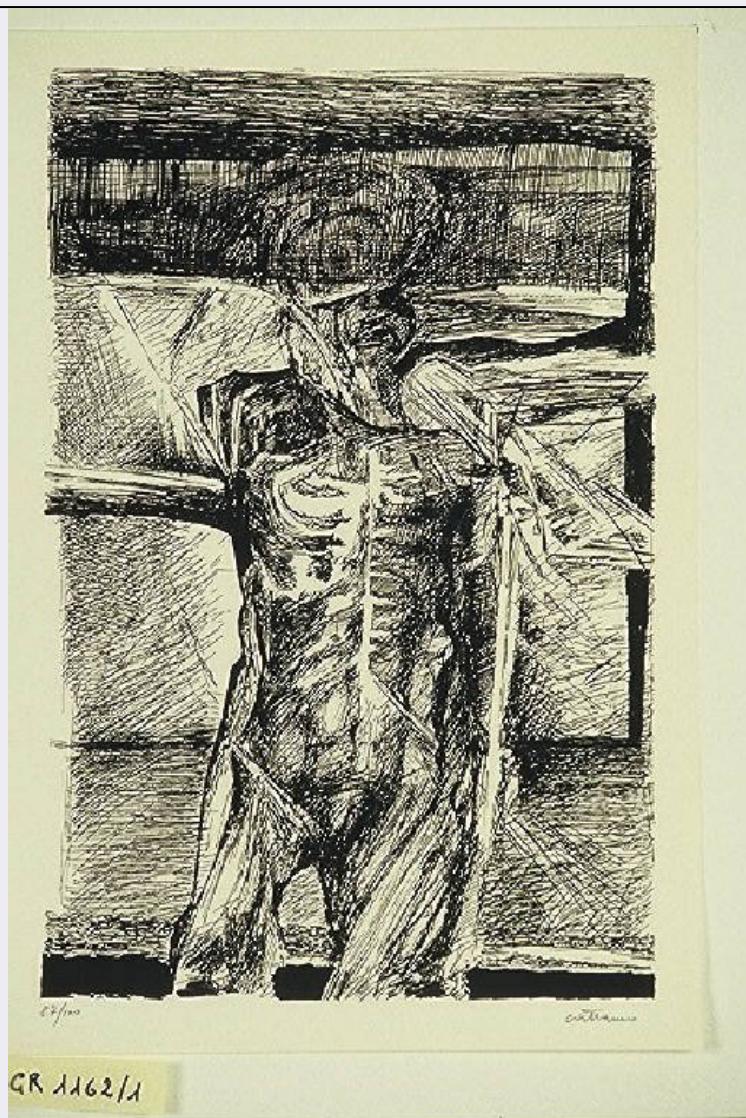


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00670464

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero</b>	5
<b>QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie</b>	5
<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa

#### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	NR
<b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>	Cinque serigrafie di Paolo Cattaneo

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

##### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	VA
<b>PVCC - Comune</b>	Gallarate

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo MAGA
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via de Magri, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	1162
<b>INVD - Data</b>	1987

#### RO - RAPPORTO

##### ADL - AREA DEL LIBRO

<b>ADLL - Tipologia</b>	cartella
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Cinque serigrafie di Paolo Cattaneo
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Stefi Nichi
<b>ADLE - Edizione</b>	Edizioni Arte Nuova Oggi/ Jesi/ 1976
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	162

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1976
<b>DTSF - A</b>	1976
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cattaneo Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1932/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001417

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cattaneo Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1932/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001417

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Edizioni Arte Nuova Oggi
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1976
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Jesi

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Ginesi Armando
<b>EDTR - Ruolo</b>	curatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1976
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Jesi

**TRT - TIRATURA**

<b>TRTN - Numerazione</b>	87/100
---------------------------	--------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Serigrafia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>FIL - Filigrana</b>	CM Fabriano - 100/100 Cotone

**CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	NR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Paolo Cattaneo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CATTANEO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Paolo Cattaneo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	87/100
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMQ - Qualificazione</b>	editoriale
<b>STMI - Identificazione</b>	Edizioni Arte Nuova Oggi
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Edizione Arte Nuova Oggi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-A0080-00059_01
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo

<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.
<b>FNTD - Data</b>	1977
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 7GR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Stefi N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	162
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Zanella, Emma
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Silvio
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	***  Data 07/08/2003: SCHEDA DA VERIFICARE  RECUPERO ISIS: Conversione "Stampe" da STAM/ISIS a S-MI/ICCD  ***  <015, A.T.C.> Cattaneo Paolo  <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> NO, SC  <330,MONTATURA> Album   ***  L'autore è nato a Verona nel 1932. Vive a Madrid.  Corrente artistica di appartenenza: Espressionismo.