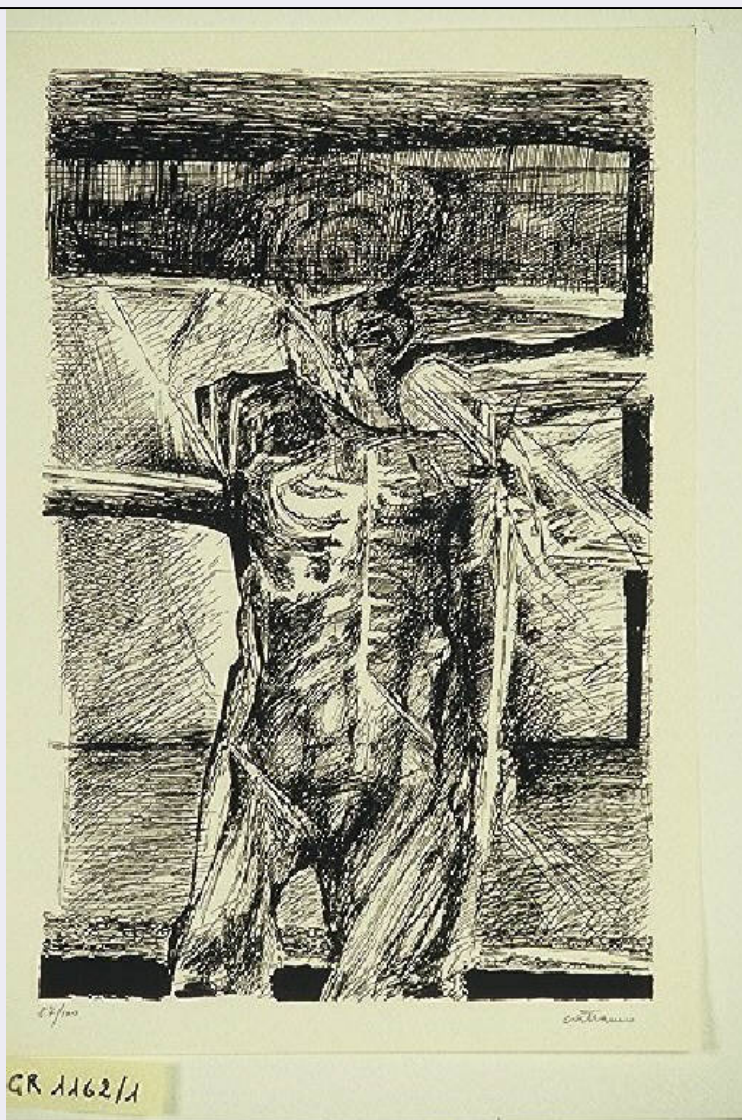


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00670464
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	5
QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Cinque serigrafie di Paolo Cattaneo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via de Magri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1162
INVD - Data	1987
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	cartella
ADLT - Titolo della pubblicazione	Cinque serigrafie di Paolo Cattaneo
ADLA - Autore della pubblicazione	Stefi Nichi
ADLE - Edizione	Edizioni Arte Nuova Oggi/ Jesi/ 1976
ADLN - Numero pagina /tavola	162
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1976
DTSF - A	1976
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Cattaneo Paolo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1932/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	50001417
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Cattaneo Paolo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1932/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	50001417
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Edizioni Arte Nuova Oggi
--------------------	--------------------------

EDTR - Ruolo	editore/stampatore
---------------------	--------------------

EDTE - Data di edizione	1976
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Jesi
---------------------------------	------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Ginesi Armando
--------------------	----------------

EDTR - Ruolo	curatore
---------------------	----------

EDTE - Data di edizione	1976
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Jesi
---------------------------------	------

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	87/100
---------------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	Serigrafia
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

FIL - Filigrana	CM Fabriano - 100/100 Cotone
------------------------	------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul	
-------------------------------	--

soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Paolo Cattaneo
ISRI - Trascrizione	CATTANEO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Paolo Cattaneo
ISRI - Trascrizione	87/100
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ - Qualificazione	editoriale
STMI - Identificazione	Edizioni Arte Nuova Oggi
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	di forma quadrata al cui interno lungo i quattro lati vi è scritto: ARTE NUOVA OGGI MADE IN ITALY. Al centro le lettere capitali AON.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Edizione Arte Nuova Oggi
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	S-A0080-00059_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario del museo

FNTA - Autore	Zanella S.
FNTD - Data	1977
FNTF - Foglio/Carta	fol. 7GR
FNTN - Nome archivio	inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stefi N.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Zanella, Emma
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Silvio
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	*** Data 07/08/2003: SCHEDA DA VERIFICARE RECUPERO ISIS: Conversione "Stampe" da STAM/ISIS a S-MI/ICCD *** <015, A.T.C.> Cattaneo Paolo <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> NO, SC <330,MONTATURA> Album *** L'autore è nato a Verona nel 1932. Vive a Madrid. Corrente artistica di appartenenza: Espressionismo.