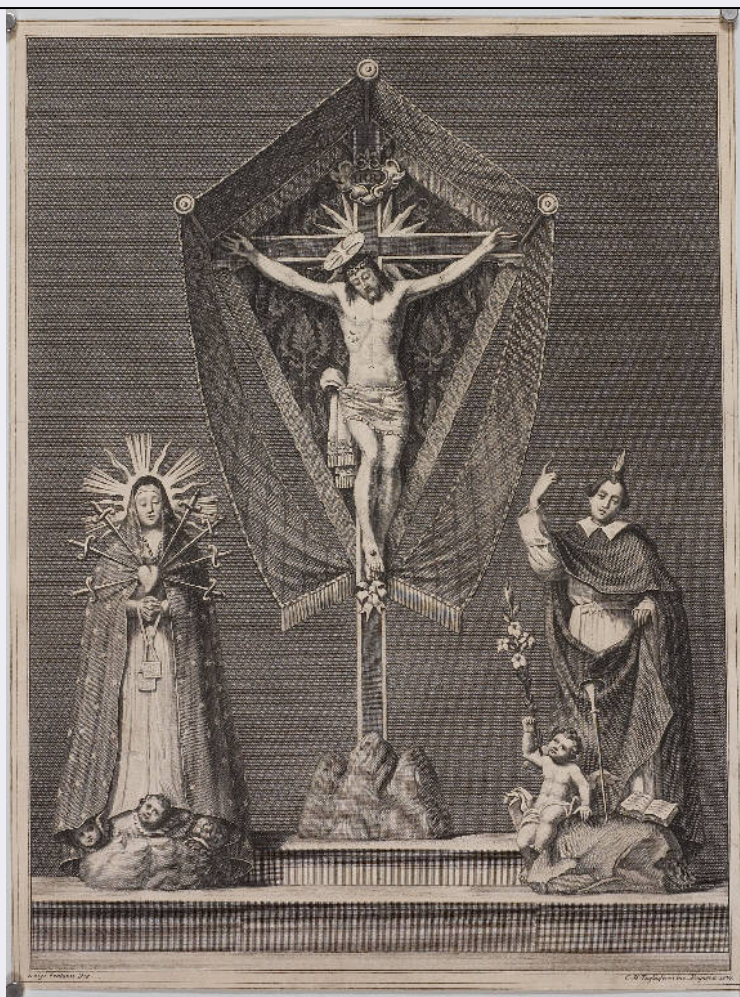


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00649013

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso con la Madonna dei Sette Dolori e San Vincenzo Ferreri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LC

<b>PVCC - Comune</b>	Lecco
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Manzoni
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via don Guanella, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Civici di Lecco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito 3, cassetiera 1, cassetto 1
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	PA/495
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1847
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1847
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fontana Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1827/ 1908
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001805
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tagliaferri Giovanni Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1809/ 1879
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001722
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 30.5

MISL - Larghezza 23

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFA - Altezza 30.5

MIFL - Larghezza 23

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul  
soggetto

Personaggi: Gesù Cristo; Madonna dei Sette Dolori; San Domenico.  
Attributi: (Madonna dei Sette Dolori) spade, cuore, scapolare; (San  
Vincenzo Ferreri) fiammella; giglio; tromba. Figure: angioletto.  
Simboli: croce.

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione LUIGI FONTANA DIS...

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso, a destra

ISRI - Trascrizione G. M. TAGLIAFERRI INC. PAGNONA 1847

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul cartiglio della croce

ISRI - Trascrizione INRI

**NSC - Notizie storico-critiche**

Giovanni Maria Tagliaferri, pittore e incisore valsassinese, fu mandato dai genitori a Venezia in giovane età, e, al ritorno, si fermò a Milano frequentando l'Accademia di Brera. Eccelse nell'incisore su rame. Fu inoltre disegnatore, autore di cartoncini, locandine e vignette satiriche. Quando le nuove tecniche di incisione presero il sopravvento si diede alla pittura. Ha lasciato moltissime opere in Val Varrone, in Valsassina e in numerosi paesi dell'Alto Lario Occidentale. Sposato con

Annamaria Pandiani di Tremenico, è il capostipite di una numerosa famiglia di pittori. Il disegnatore, Luigi Fontana, è forse identificabile con il pittore originario Montesanpietrangeli (Ascoli Piceno), noto come abile disegnatore e dedito alla rappresentazione di soggetti storici e di carattere sacro.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Micheli Eugenio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1936

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lecco
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Diaz, 1

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-G1050-00205_01

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Virgilio, Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cattaneo, Barbara