

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00649027
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veduta fantastica di Porto Reale
SGTP - Titolo proprio	PORTO REALE
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Lecco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Villa Manzoni
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via don Guanella, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Lecco

LDCS - Specifiche

Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito 3, cassetiera 1, cassetto 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

PA/268

INVD - Data

NR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1750

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1799

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Galli Giuseppe detto Bibiena

AUTA - Dati anagrafici

1696/ 1757

AUTH - Sigla per citazione

50001818

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Galli Giuseppe detto Bibiena

AUTA - Dati anagrafici

1696/ 1757

AUTH - Sigla per citazione

50001818

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Dall'Acqua Cristoforo

AUTA - Dati anagrafici

1734/ 1787

AUTH - Sigla per citazione

50001819

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

acquaforte

MTC - Materia e tecnica

bulino

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 35.5

MISL - Larghezza 56.8

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza 44

MIFL - Larghezza 66

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1997

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul
soggetto Veduta: veduta fantastica: Porto Reale. Architetture: palazzi; portici;
torri. Figure. Mezzi di trasporto barche. Paesaggio: porto; faro.**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in basso, al centro

ISRI - Trascrizione PORTO REALE

ISR - ISCRIZIONIISRC - Classe di
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione IOSEPH GALI BIBENA SCA. CAES. M. ARCHITECTUS
TEATRALIS PRIMARIUS INV. ET DEL.**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso, a destra

ISRI - Trascrizione CRISTOPHORUS AUTEM AB AQUA VICENTINUS INCID. E
STUDUIT ETIAM PER TERTIAM PARTEM EXTENDIT**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
di commento

appartenenza	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro, su due colonne
ISRI - Trascrizione	CHI VIDE MAI FRA' L'OPRE DI NATURA / UN PENSIER COSI' VAGO, E SI' PERFETTO, / E PUR CHI LO DIRIA DI TAL FATURA FU BIBIENA L'AUTOR, E L'ARCHITETTO.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa rappresenta una tipica veduta scenografica di Giuseppe Galli Bibiena, formatosi presso il padre Ferdinando che seguì a Barcellona nel 1708 e a Vienna nel 1711-12. Iniziò la propria attività come apparatore di feste e scenografie e come architetto per la corte di Carlo di Lorena, ottenendo nel 1717 il titolo di secondo ingegnere teatrale dell'imperatore. Riscosse successo anche al suo rientro in Italia dedicandosi a lavori di scenografia e di quadratura. La fama acquisita come ingegnere teatrale lo portò a collaborare ai più importanti progetti teatrali in tutta Europa. Nel 1740, a Vienna, pubblicò una parte della raccolta di progetti per feste e teatri, architetture e prospettive.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lecco
CDGI - Indirizzo	piazza Diaz, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	S-G1050-00219_01

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Virgilio, Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Cattaneo, Barbara