

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00649032
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Venditrice di pesce
SGTP - Titolo proprio	Selling Fish
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Lecco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Villa Manzoni
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via don Guanella, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Lecco
LDCS - Specifiche	Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito 3, cassetta 1, cassetto 3
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PA/275
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Morland George
AUTA - Dati anagrafici	1763/ 1804
AUTH - Sigla per citazione	50001825
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ward William
AUTA - Dati anagrafici	1766/ 1826
AUTH - Sigla per citazione	50001826
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Wolff Louis
EDTD - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
EDTL - Luogo di edizione	London
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Smith John Raphael
EDTD - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
EDTL - Luogo di edizione	London
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquatinta

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	40.2
MISL - Larghezza	52

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza	55
MIFL - Larghezza	72.8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1997
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: mare; scogli. Mezzi di trasporto: barche. Animali: cane; uccelli; cavallo; pesci. Oggetti: ceste. Figure: uomo; donna. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	SELLING FISH

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PAINTED BY GEO. MORLAND

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	ENGRAVED BY W. WARD

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	REPUBLISHED BY LOUIS WOLFF & CO. L.td 245. JOTTEMHAM COURT ROAD. LONDON W.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	LONDON. PUBLISHED JUNE 1802 BY J. R. SMITH COVENT GARDEN

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	testa di un cane nel cerchio
NSC - Notizie storico-critiche	William Ward è considerato uno dei maggiori incisori dell'Inghilterra del diciannovesimo secolo. E' stato assistente di John Raphael Smith. Come artista indipendente è noto per i ritratti e per le scene di genere eseguite in collaborazione con George Morland.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Vercelloni Carlo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lecco
CDGI - Indirizzo	piazza Diaz, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	S-G1050-00224_01

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Virgilio, Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Cattaneo, Barbara