

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00649068
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	10
RVER - Codice bene radice	0300649068

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cocodrillo ed elefante morto
SGTP - Titolo proprio	The alligator & Dead Elephant
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Lecco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Villa Manzoni
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via don Guanella, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Lecco
LDCS - Specifiche	Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito 3, cassetiera 1, cassetto 4

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PA/581
---------------	--------

<b>INVD - Data</b>	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1883
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1883
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Daniell William
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1769/ 1837
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001857
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Daniell William
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1769/ 1837
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001857
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Redaway James
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1828/ 1851
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001864
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Bull Edward
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1883
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	London/ 26, Holles Street, Cavendish Square
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	litografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	9.8

MISL - Larghezza	14.9
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFA - Altezza	12.2
MIFL - Larghezza	19.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: palude. Vegetali: alberi; liane. Animali: elefante; coccodrilli; avvoltoi. Figure: uomo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	THE ALLIGATOR & DEAD ELEPHANT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	DRAW BY W. DANIELL R. A.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	ENGRAVED BY J. REDAWAY
	La stampa litografica fa parte di una serie tratta dall'opera "Oriental Scenery" eseguita dall'incisore inglese William Daniell in collaborazione con suo zio Thomas Daniell tra il 1795 e il 1808. Si

**NSC - Notizie storico-critiche**

tratta di una grande raccolta composta da 144 acquatinte colorate a mano, frutto del soggiorno in India compiuto dai due tra il 1786 e il 1793 (Mackenzie, 1987, pp. 92-93). L'incisore dell'esemplare in esame, J. Redaway, è noto soprattutto per l'esecuzione di tavole per libri di piccolo formato raffiguranti paesaggi, vedute topografiche e soggetti militari (Mackenzie, 1987, 258).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Vercelloni Carlo

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lecco
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Diaz, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-G1050-00314_01

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mackenzie I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 92-93, 258

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Virgilio, Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cattaneo, Barbara